

# Fusionner l'art et l'humanitaire

Jasmina PRESILSKA (Ex-République yougoslave de Macédoine)

Anca IORDACHE (Roumanie)

## 1. Présentation

<b>Activités langagières travaillées</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Production orale <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension orale <input checked="" type="checkbox"/> Production écrite <input checked="" type="checkbox"/> Interaction écrite
<b>Objectifs généraux</b>	Créer et animer un blog sur le thème « libres ensemble »
<b>Objectifs linguistiques</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dégager des informations spécifiques d'un document vidéo</li> <li>• Dégager, tirer les idées principales d'un message sonore</li> <li>• Ecrire un texte poétique bref, en respectant les contraintes du genre : le haïku</li> <li>• Rédiger un billet de blog en français</li> <li>• Réagir par écrit à des messages électroniques</li> </ul>
<b>Durée totale</b>	45 minutes
<b>Support</b>	Site internet de l'OIF - <a href="http://libresensemble.com/index.php/projets/submission/118-fusionne-l-art-et-humanitaire?lang=fr">http://libresensemble.com/index.php/projets/submission/118-fusionne-l-art-et-humanitaire?lang=fr</a>
<b>Public cible</b>	B1, 15-17 ans

## 2. Déroulement

Phase	Durée	Activité de l'apprenant	Rôle de l'enseignant	Matériel	Modalités de travail
<b>Phase 1</b> Remue-méninges	5 min	Donner des hypothèses sur la signification du titre.	Solliciter et recueillir les représentations des élèves. Noter au tableau les éléments de réponses	Vidéo projecteur.	En commun
<b>Phase 2</b> Compréhension orale.	5 min	Regarder et écouter la vidéo.  Tirer l'idée essentielle de la vidéo.	Proposer des stratégies d'écoute.  S'assurer du bon déroulement de la vidéo. Poser des questions concernant l'idée principale.	Vidéo projecteur et tableau.	En petits groupes.
<b>Phase 3</b> Compréhension orale.	5 min	Dégager l'idée générale d'une vidéo : trouver le résumé du message exprimé dans la vidéo.	Fournir les fiches de travail. S'assurer de la bonne compréhension des questions et de la consigne.	Des fiches.	Travail en commun.

<b>Phase 4</b> Compréhension orale.	8 min	Dégager des informations précises d'une vidéo : Répondre aux questions en faisant bien attention aux paroles dans la vidéo !	Assurer le son et tous les éléments techniques pour le bon déroulement de la tâche.	La vidéo et les fiches.	Binômes.
<b>Phase 5</b> Production écrite.	10 min	Comprendre et appliquer les contraintes poétiques du haïku.	Expliquer la définition des haïkus et aider les élèves dans la conception de ce genre de poème. Corriger si nécessaire.	Fiches et des cahiers	En commun
<b>Phase 6</b> Interaction écrite.	12 min	Créer un blog sur le thème « Libres ensemble ». Répondre aux retours sur le blog.	Veiller à la conception d'un blog sur le net.	Ordinateur, Connexion internet.	Binômes

### Corrigés :

**Exercice I.** Regardez (deux fois si nécessaire) et écoutez attentivement la vidéo avec le son et entourez la réponse correcte (une seule réponse) !

Le sujet principal de la vidéo est :

**Réponse correcte : g**

**Exercice II.** Lisez les questions et ensuite visionnez le message vidéo. Entourez la bonne réponse parmi les réponses proposées!

Le but de ce document est :

**Réponse correcte : c**

**Exercice III.** Écoutez la vidéo encore une fois et entourez la bonne réponse (une seule réponse correcte) !

**Réponse correcte : b**

### Exercice IV.

**Elèves séparés en plusieurs groupes. Chaque groupe doit créer un blog qui portera le titre « Libres ensemble ». Un élève par groupe est responsable du maintien du blog dans lequel il fait des retours aux commentaires. Il guide la discussion dans le blog. Dans deux semaines, le blog qui sera le plus partagé sur les réseaux sociaux gagnera le concours du « meilleur blog ».**

## Exercice V. A vos plumes!

Le haïku est une forme japonaise de poésie permettant de noter les émotions, le moment qui passe et qui émerveille ou qui étonne. C'est une forme très concise, dix-sept syllabes en trois vers (5-7-5).

**Ex :** *Même dans l'esprit*

*Plus calme, les mots peuvent*

*Allumer un feu.*

**Comme dans l'exemple, faites un haïku avec le mot ART.**

### AUTOÉVALUATION

- **Qu'est-ce que j'ai appris grâce à cette leçon ?**

Je peux / Je sais	Oui	Oui, avec l'aide de l'enseignant	Pas encore
Comprendre une vidéo et repérer des informations spécifiques			
Constituer un blog sur le sujet « Libres ensemble »			
Faire des retours aux commentaires sur le blog			
Interagir par écrit sur un blog en français			
Rédiger un haïku en français			
Autres :			
-			
-			

### TRANSCRIPTION DE LA VIDÉO :

Bonjour, je suis Mouna Mekale, artiste créatrice. J'évolue dans le domaine de l'art et dans le domaine humanitaire. Domaine humanitaire, j'apporte de l'aide aux enfants de la rue, aux enfants démunis et aux enfants orphelins et les femmes veuves. Voilà ! Je leur fais savoir que la vie, on a beaucoup de choses à donner parce qu'à travers l'art on peut facilement s'exprimer, on peut facilement dégager ce qu'on a à l'intérieur de soi. Donc, déjà ce que je veux apporter à ces enfants, c'est notre, notre espoir. Leur faire savoir qu'on peut partir de zéro et devenir quelqu'un. Déjà, je travaille avec les enfants démunis, des enfants orphelins et d'autres ... et les femmes veuves. Je leur apprend à s'exprimer à travers les œuvres, à travers la peinture, à travers les objets d'art, voilà et ils s'expriment bien. Donc je veux mieux continuer comme ça et avoir d'autres idées plus grandes en créant un centre artistique où je récupère toutes ces personnes.