

SYNTHÈSE

Titre	Apprendre le français avec Internet
Thématiques	Apprendre le français, c'est accessible !
Public cible	Adolescents 12 - 15 ans
Niveau	A1 - A2
Objectif général	Créer une affiche publicitaire / de présentation d'une application pour l'apprentissage des langues
Compétences	<p>Linguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Donner des consignes / faire des recommandations <p>Sociolinguistiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre une publicité • Créer un argumentaire pour l'apprentissage du français • Créer un slogan publicitaire
Activités langagières	<ul style="list-style-type: none"> • Compréhension écrite • Production écrite • Interaction orale • Production orale
Supports	Fiche, sites internet : www.duolingo.com/ , www.babbel.com/ , https://www.busuu.com
Durée	90 minutes

DEROULEMENT

Etapes / Durée	Actes enseignant-e	Actes apprenant-e-s	Modalités de travail et supports
<p>Etape 1 : Sensibilisation au thème</p> <p>Interaction orale</p> <p>10 min</p>	<p>Note au tableau le mot <i>ACCESSIBLE</i> et demande aux apprenants de réfléchir et de dire des choses qui sont accessibles (remue-méninges) qu'il note dans une couleur (en bleu, par exemple) au tableau.</p>	<p>Évoquent des choses accessibles/ non-accessibles.</p>	<p>Collectif</p>

Étapes / Durée	Actes enseignant-e	Actes apprenant-e-s	Modalités de travail et supports
	Barre le mot <i>ACCESSIBLE</i> qui est déjà au tableau d'une ligne rouge et demande aux apprenants de dire des choses qui ne sont pas accessibles, qu'il note dans une autre couleur (en rouge, par exemple) au tableau.	Lèvent leurs crayons bleus ou rouges, en fonction de leur opinion par rapport à l'accessibilité du français.	
	Pose aux apprenants la question <i>Et le français ? Comment dois-je l'écrire ? En bleu ou en rouge ?</i> Il donne aux apprenants la consigne de lever un crayon bleu ou rouge, en fonction de leur option. Il note, ensuite, le mot français de la couleur qui a eu la majorité dans la classe.	Répondent aux questions du professeur, en général.	
Etape 2 : Découverte du thème Expression orale <i>10 min</i>	Invite les apprenants à résoudre les activités de 1 à 3 dans la fiche apprenant. Distribue la parole, gère le temps de parole des apprenants.	Font l'activité 1 – choisissent le mot qui convient le plus à leur expérience d'apprentissage du français et le lisent, à tour de rôle, à haute voix –, l'activité 2 – choisissent le(s) mot(s) qui décrivent le mieux leur manière d'apprendre le français et l'activité 3 – combinent les deux mots choisis pour les deux premières activités et forment des phrases.	Individuel
Etape 3 : Compréhension écrite globale <i>10 min</i>	Demande aux apprenants de regarder les images de l'activité 4 et de répondre aux questions dans la fiche apprenant. Vérifie la compréhension écrite.	Regardent les trois images proposées à l'exercice 4 et répondent aux questions. Vérifient leurs réponses et les corrigent.	Individuel

Etapas / Durée	Actes enseignant-e	Actes apprenant-e-s	Modalités de travail et supports
<p>Etape 4 : Compréhension écrite dé- taillée</p> <p>10 min</p>	<p>Gère la formation des groupes en fonction des préférences par rapport aux documents proposés à l'activité précédente. (Activité 5)</p> <p>Écrit au tableau les adresses internet des 3 applications mobiles et veille le travail des équipes (activité 6).</p> <p>Gère le moment de mise en commun et valide le travail des apprenants.</p>	<p>Forment des équipes en fonction de leur image préférée de l'activité 4.</p> <p>Travaillent en équipe pour analyser les pages principales des sites internet des trois applications mobiles pour l'apprentissage des langues et remplissent le tableau de l'activité 6.</p> <p>Valident leurs réponses en présentant à haute voix leurs observations.</p>	<p>Collectif</p> <p>En groupe</p>
<p>Etape 5 : Systématisation des nouveaux apprentis- sages</p> <p>Produc- tion orale / Produc- tion écrite</p> <p>15 min</p>	<p>Demande aux apprenants de former des binômes et de faire les exercices de 7 à 9 sur la fiche. Formule et structure avec eux les repères théoriques de la formulation des recommandations à l'aide de l'impératif.</p> <p>Surveille le travail des binômes, gère les moments de mise en commun.</p>	<p>Forment des binômes et font les exercices de 7 à 9.</p> <p>Formulent la définition de l'impératif (exercice 8), à partir de l'observation des paires formées pour l'exercice 7.</p> <p>Font l'exercice 9, le vérifient et valident/ corrigent leurs réponses.</p>	<p>En bi- nôme</p>

Etapas / Durée	Actes enseignant-e	Actes apprenant-e-s	Modalités de travail et supports
<p>Etape 6 : Réemploi en contexte</p> <p>15 min</p>	<p>Demande aux binômes de formuler des recommandations pour l'apprentissage du français (activité 10).</p> <p>Gère le travail des binômes, la prise de parole et note au tableau les réponses afin de créer un décalogue <i>Les 10 recommandations incontournables pour l'apprentissage du français</i>.</p>	<p>Travaillent en binôme pour répondre à la consigne de l'activité 10.</p> <p>Prendent la parole devant leurs camarades pour présenter les trois consignes imaginées.</p> <p>Votent pour les dix consignes les plus importantes parmi celles notées au tableau, afin d'obtenir une liste <i>Les 10 recommandations incontournables pour l'apprentissage du français</i>.</p>	<p>En binôme</p>
<p>Etape 7 : Évaluation</p> <p>20 minutes</p>	<p>Donne la consigne de la tâche finale – la création d'une affiche de promotion d'une nouvelle application mobile pour l'apprentissage du français (activité 11)</p> <p>Gère l'installation des équipes, le moment de travail, soutient les apprenants dans la réalisation de la tâche.</p> <p>Distribue la parole et gère le moment de mise en commun – la présentation des affiches et le vote pour la meilleure production.</p> <p>Fais des recommandations en guise de devoir – installer l'une des trois applications sur son portable et commencer à l'utiliser pour le français afin de formuler une opinion plus complexe sur son utilité/ ses caractéristiques.</p>	<p>Se mettent en équipes et travaillent pour la réalisation de la tâche finale.</p> <p>Présentent, devant les camarades, les affiches créées.</p> <p>Votent pour la meilleure application, dont l'affiche restera collée dans un endroit visible de la classe.</p> <p>Notent/ retiennent le devoir pour la prochaine fois.</p>	<p>Collectif</p> <p>En groupe</p>

CONSIGNES, COMMENTAIRES ET PISTES DE CORRIGES

▶ ACTIVITÉ 3

- Les documents ci-dessus sont des – pages de sites internet.
- Les trois sites internet ont en commun – l'objectif/ l'utilité.
- L'objectif des trois sites est de faciliter l'apprentissage des langues/ proposer des solutions d'apprentissages des langues sur Internet/ sur ordinateur/ sur des applications mobiles.

Observation : Le professeur peut demander si les apprenants connaissent déjà l'une des 3 applications ou d'autre moyens d'apprentissage individuel/ de chez soi du français.

▶ ACTIVITÉ 6

Nom de l'application	Duolingo
Adresse du site Internet	fr.duolingo.com
Slogan publicitaire	Apprends gratuitement une langue. Pour toujours.
Caractéristiques de la méthode d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Apprentissage personnalisé • Reçois des corrections immédiates • Des récompenses pour rester motivé • Améliore rapidement ton niveau

Nom de l'application	Babbel
Adresse du site Internet	fr.babbel.com
Slogan publicitaire	Apprenez une nouvelle langue. Osez la parler.
Caractéristiques de la méthode d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Parlez dès le début • Apprenez et révisez à votre rythme • Résultat garanti

Nom de l'application	Busuu
Adresse du site Internet	www.busuu.com
Slogan publicitaire	Parle une nouvelle langue en 10 minutes par jour
Caractéristiques de la méthode d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> • Un apprentissage intelligent • Tu reçois des corrections • Tu décides comment et quand tu veux étudier

Observation : Prolongements de l'activité

- Au moment de la mise en commun, l'enseignant peut demander aux apprenants de comparer les trois sites/ les trois applications mobiles et trouver les points communs et les points qui les séparent. On va, ainsi, remarquer que toutes les trois méthodes proposent la liberté du choix du moment d'apprentissage, une correction immédiate et des contenus créés par des professionnels des langues.
- Il est également possible faire une activité sur ce que chaque application promeut, à partir du slogan – apprendre une langue gratuitement et pour toujours – chez Duolingo, on y met donc l'accent sur le coût de l'apprentissage, mais aussi sur le renforcement des acquis (pour toujours), oser prendre la parole – chez Babbel, on y met donc l'accent sur l'aspect communicatif et 10 minutes par jour chez Busuu – on accentue le temps limité d'utilisation de l'application, la rapidité, donc, avec laquelle on pourrait apprendre une nouvelle langue.
- L'activité peut être conclue par une question sur ce qui compte le plus pour les apprenants – le coût et la solidité de l'apprentissage d'une langue, le fait de pouvoir l'utiliser immédiatement ou la durée de cet apprentissage.

► ACTIVITÉ 7

Associez et classez les phrases suivantes dans le tableau ci-dessous. Observez les différences !

Assertions	Recommandations
Vous apprenez une nouvelle langue.	Apprenez une nouvelle langue !
Vous osez la parler.	Osez la parler !
Tu apprends gratuitement une langue.	Apprends gratuitement une langue !
Tu parles une nouvelle langue en 10 minutes par jour.	Parle une nouvelle langue en 10 minutes par jour !
Nous apprenons en nous amusant.	Apprenons en nous amusant !
Ils apprennent à leur rythme.	
Elle apprend dans son temps libre.	

Observation : Au moment de la mise en commun, l'enseignant doit attirer l'attention des apprenants sur le fait que pour les 2 dernières phrases il n'y a pas de correspondance dans la colonne *Recommandations*.

▶ ACTIVITÉ 8

Complétez les phrases suivantes à partir des observations formulées pour l'exercice précédent.

- Pour faire une recommandation/ donner une consigne, on utilise *l'impératif*.
- On forme l'impératif à partir du *présent de l'indicatif*.
- L'impératif a des formes seulement pour *la deuxième personne – singulier et pluriel et la première personne du pluriel (tu, nous, vous)*. On ne peut, donc, pas formuler des recommandations pour la première personne du singulier (je) et la troisième personne (il/elle, ils/elles).
- À la différence du présent de l'indicatif, il n'y a pas de *pronom sujet* à l'impératif.
- À la deuxième personne du singulier (tu), le *-s* final du présent de l'indicatif disparaît à l'impératif.

▶ ACTIVITÉ 9

Avez-vous bien compris ? Formulez des recommandations à partir des phrases suivantes comme dans l'exemple.

Exemple : Tu donnes ton crayon à ton voisin. – Donne ton crayon à ton voisin !

- a. Vous allez à l'école à pied. – *Allez à l'école à pied !*
- b. Nous faisons ensemble cet exercice. – *Faisons ensemble cet exercice !*
- c. Tu prends ton petit frère avec toi. – *Prends ton petit frère avec toi !*
- d. Tu écoutes des chansons en français. – *Écoute des chansons en français !*
- e. Nous regardons ce film samedi soir. – *Regardons ce film samedi soir !*
- f. Vous rédigez des recommandations pour le nouvel élève. – *Rédigez des recommandations pour le nouvel élève !*

▶ ACTIVITÉ 10

Faites une liste de recommandations (3-5 phrases) pour l'apprentissage du français.

Observation : S'il a la possibilité, l'enseignant peut noter les dix conseils les plus importants – *Les 10 recommandations incontournables pour l'apprentissage du français* – sur une grande feuille qu'il laissera dans la classe et qui pourrait devenir le prétexte d'un autre projet.

▶ ACTIVITÉ 11

Projet. Imaginez une nouvelle application mobile pour l'apprentissage du français !

Observations :

- Le professeur devrait noter au tableau ou distribuer sur une feuille pour chaque équipe les critères d'évaluation du projet. Ils serviront à l'orientation du travail des équipes, mais aussi au moment de la mise en commun, lorsque les équipes qui forment le public auront à vérifier le respect des critères (cela contribuerait à une meilleure attention accordée aux élèves qui prennent la parole, mais aussi à un vote plus objectif).
- À la place de travailler en trois grands groupes – surtout si les collectifs des classes sont nombreux – il vaudrait mieux distribuer les trois grandes équipes en groupes plus petits, de 5 élèves maximum, afin d'éviter la situation où certains apprenants travaillent et d'autres regardent ou attendent qu'ils finissent.

Critère d'évaluation	Accompli	Partiellement accompli	Non-accompli
L'application imaginée a un nom original et évocateur.			
L'affiche contient le slogan de l'application.			
Le slogan de l'application est formulé à l'aide de l'impératif.			
L'affiche contient les avantages/les caractéristiques de la méthode d'apprentissage proposée.			
Sur l'affiche il y a une mascotte, dont l'image est en liaison avec le nom de l'application.			
Les images dessinées sur l'affiche sont liées aux caractéristiques de la méthode/ au thème du projet.			
La présentation est claire. Je comprends ce que mes camarades disent, je peux suivre facilement leur discours.			
Il y a plus d'un membre de l'équipe qui participe à la présentation du projet.			