

Dossier

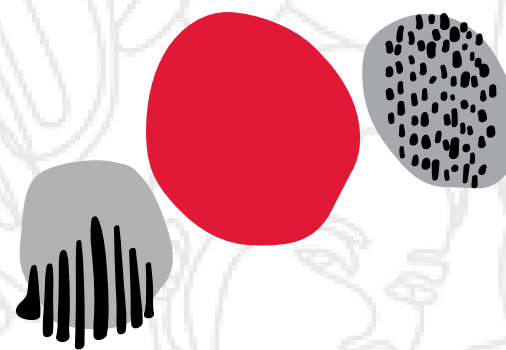
FEMMES d'ALLIANCES

*Journée internationale
des droits des femmes*
- 8 mars 2024 -

Portraits, témoignages, actions
dans la communauté des
Alliances Françaises



af



af
fondation
des Alliances Françaises

Sommaire

● Portraits/Questions

• AFRIQUE - ÉRYTHRÉE

Michèle Marcadal, directrice, Alliance Française d'Asmara ➔ P. 6/8

• AMÉRIQUE DU NORD - CANADA

Isabelle Pédot, directrice, Alliance Française d'Halifax ➔ P.12/14

• AMÉRIQUE LATINE - ÉQUATEUR

Camille Hannequart, directrice, Alliance Française de Loja ➔ P.18/19

• ASIE - CHINE

Hélène Bekker, directrice, Alliance Française de Pékin ➔ P.22/23

• CARAÏBES - TRINITÉ-ET-TOBAGO

Sarah Garcia, directrice, Alliance Française de Trinité-et-Tobago ➔ P.26/27

• EUROPE - ROUMANIE

Steluta Coculescu, directrice, Alliance Française de Ploiesti ➔ P.30/32

• OCÉANIE - AUSTRALIE

Cécile COUPER, coordinatrice administrative, Alliance Française de Sunshine Coast ➔ P.38/40

• MOYEN-ORIENT - BAHREÏN

Céline Martin, directrice, Alliance Française de Bahreïn ➔ P.46/49

Sommaire

■ Actions menées dans les Alliances Françaises

- L'Alliance Française de Tunis (Tunisie)/ Projet « Alliance 3.0 » :
Projet KTEBUS et son impact sur l'inclusion féminine ➔ P.10/11
- Alliance Française de Port Harcourt (Nigeria) :
Exposition « Les Elles des Jeux » ➔ P.28/29
- Alliance Française de Miami Metro (États-Unis) :
Programme culturel et de mentorat « PARCOURS DE FEMMES » ➔ P. 34/35

○ Le saviez-vous ?

- Chiffres des collaborateurs/trices dans la communauté AF ➔ P. 4/5
- ONU FEMMES ➔ P. 15
- Les femmes et les Jeux Olympiques ➔ 20/21

📅 Événements dans les Alliances Françaises

➔ P. 9-33-36-37-41-42-43-44-45

▣ Les femmes inspirantes

➔ P. 16-17-24-25

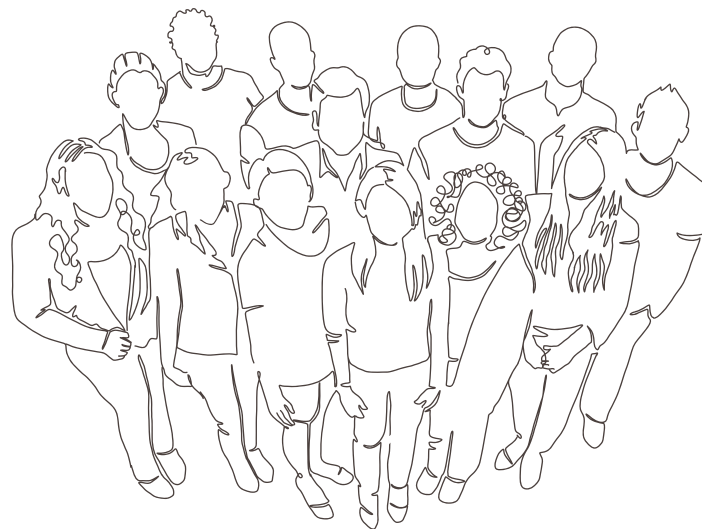
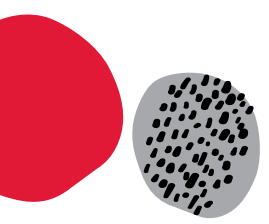
Le saviez-vous



Le thème de la Journée internationale des femmes, ce 8 mars 2024, est « Investir en faveur des femmes : accélérer le rythme ». Dans le cadre de cette journée de célébration, la Fondation des Alliances Françaises a donné la parole à plusieurs femmes responsables d'Alliances dans différentes parties du monde. Ces femmes « d'Alliances » ont un parcours professionnel aussi différent que surprenant mais avec un dénominateur commun : la passion pour leur métier. Elles ont accepté, pour l'occasion, de partager leur point de vue sur le travail des femmes et les actions menées dans leur établissement. Une sélection d'événements a été répertoriée pour permettre de montrer la diversité des animations prévues pour soutenir et parler des femmes en cette journée internationale ou tout au long de l'année.

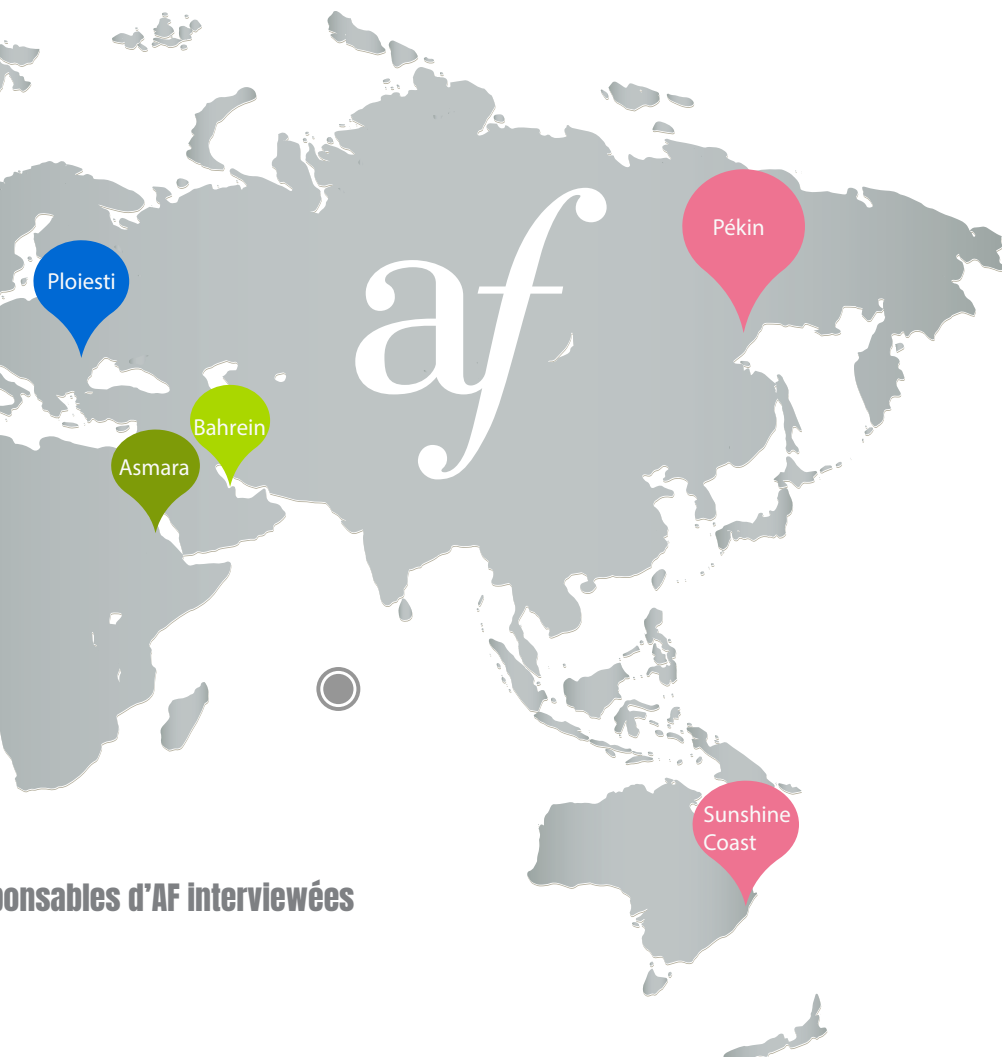
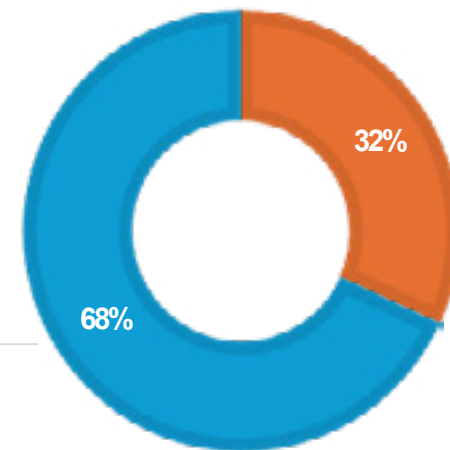


Localisation des 7 resp



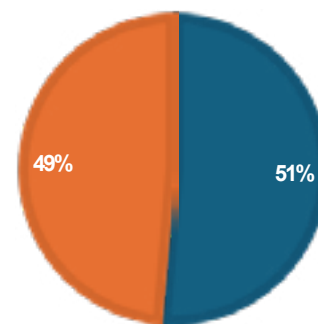
RÉPARTITION DANS LES AF
 (QUESTIONNAIRE RENSEIGNÉ 2023)
COLLABORATEURS : 4 176
COLLABORATRICES : 8 937

■ collaborateurs ■ collaboratrices



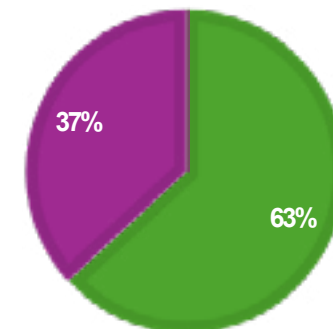
RÉPARTITION DANS LES AF
 (QUESTIONNAIRE RENSEIGNÉ 2023)
DIRECTEURS : 310
DIRECTRICES : 294

■ directeurs ■ directrices



RÉPARTITION DANS LES AF
 (QUESTIONNAIRE RENSEIGNÉ 2023)
PRÉSIDENTS : 507
PRÉSIDENTES : 295

■ présidents ■ présidentes





Michèle Marcadal

Directrice,
Alliance Française d'Asmara
Érythrée



Le parcours de Michèle Marcadal s'est construit au fil de rencontres qui l'ont menée sur des chemins bien loin de ceux imaginés. Elle énumère ces rencontres toutes prodigieuses : Michel Boiron, Michel Jeannot, Jean-Marc Caré, Louise Dabène, la liste n'est pas exhaustive. Par leur enthousiasme contagieux et leurs vastes connaissances, ces pédagogues généreux l'ont encouragée à emprunter une voie dont elle ignorait tout, jusqu'au nom, celle du français langue étrangère. Des rencontres mais aussi des lieux... Et le premier qui inspira tous les autres. Dans les années quatre-vingt, elle pousse une porte, derrière, un auteur dont elle aime les textes, y donne une conférence. L'auteur se nomme Eugène Ionesco, le lieu l'Institut français de Vienne, en Autriche. Elle a dix-huit ans, elle est émerveillée qu'un lieu puisse offrir une telle rencontre. C'est son premier contact avec le réseau culturel français de l'étranger, elle décide que ce ne sera pas le dernier.

Ensuite, viendront se greffer sur ce parcours d'autres toponymes, et des Alliances Françaises, Abou Dhabi, Lyon, Nouakchott, Riyad, Tuléar et Asmara. Les fonctions, les rôles, les domaines se suivent, se complètent, l'enseignement, la pédagogie, la formation de formateurs, les certifications, les projets culturels, les ressources humaines jusqu'au rôle qui les rassemble tous, celui de direction et jusqu'à ce jour de janvier 2021 où Michèle Marcadal pousse la porte de l'Alliance Française d'Asmara.

●Y-a-t-il des défis qui vous animent au quotidien et quels sont les grands projets au sein de l'Alliance Française d'Asmara ?

Les défis sont de natures multiples, personnels, de développement, de préservation, il y en a bien d'autres, mais ce sont les premiers qui me viennent à l'esprit.

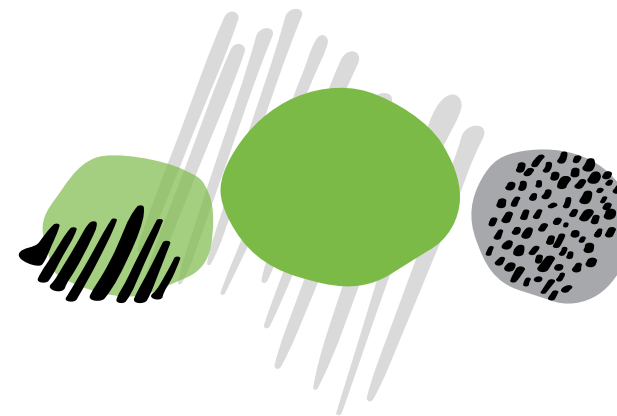
Les défis personnels, tout d'abord : diriger selon ses convictions sans toutefois s'y laisser enfermer, rester à l'écoute et évoluer en s'adaptant au contexte, une règle fondamentale, et conserver l'enthousiasme des premiers mois de la prise de poste. Développer la structure est la seconde catégorie des défis. Ce développement concerne naturellement les agents et les projets à mettre en oeuvre. Là encore, la règle est l'adaptabilité de ce que l'on propose, mais non uniquement. Le développement n'est efficace que s'il s'inscrit dans la continuité et s'il est porté par tous, c'est une évidence... Pour ce faire, la communication est un outil puissant. Quand il y a développement, que cela se traduise en augmentation du nombre d'inscriptions ou en la construction d'une salle de spectacle, il est nécessaire ensuite de l'entretenir. C'est là que la dernière catégorie de défis rentre en scène : préserver. La préservation est, me semble-t-il, possible, chaque fois qu'un développement se transforme en habitude. En Afrique, on a coutume de dire, l'habitude est une seconde nature. C'est une vérité à laquelle j'adhère pleinement. Ce sont aussi des transformations de longue haleine qui se mesurent dans le temps. Finalement, un dernier défi me vient à l'esprit : au quotidien, il faut savoir naviguer dans plusieurs espaces-temps, le passé, le présent, et le futur. De quoi perdre (parfois) le nord !

Les projets menés, depuis 2021, l'ont été précisément parce qu'ils reposaient, tout en se renouvelant et se diversifiant, sur des acquis du passé. L'Alliance d'Asmara s'est ainsi transformée numériquement portée financièrement par le MEAE, à travers le soutien de l'ambassade de France en Erythrée, partenaire privilégié au quotidien. Les ressources numériques ont fait leur entrée dans les salles de classe où les manuels et stylets numériques concurrencent désormais les manuels papier et les feutres. Ce projet présupposait aussi de se concentrer sur un autre, celui de la professionnalisation de l'équipe pédagogique avec la mise en oeuvre de formations internes (sur l'usage du TNI) et externes sur le recours aux ressources numériques avec pour maître d'oeuvre le CAVILAM/Alliance Française Vichy. La professionnalisation des agents demeure d'ailleurs une constante dans la planification de tout projet. Un autre projet qui reprend l'idée de préservation, a pour point de départ un constat (permanent) : comment fidéliser les étudiants et les membres ? Un début de réponse peut être : en changeant leurs représentations et en les incitant à fréquenter différemment l'Alliance. Le projet a ainsi consisté à construire un calendrier d'animations mensuelles, à en tenir informé le public et à solliciter des partenaires extérieurs pour l'animer. Les animations existaient précédemment, mais il fallait les transformer en... habitudes.



● Avez-vous entrepris des initiatives inspirantes qui ont directement impacté les femmes et promu leur émancipation dans votre Alliance ?

Je ne peux pas parler d'initiatives inspirantes, mais davantage d'actions (quotidiennes) contribuant à promouvoir l'idée d'égalité entre les agents féminins et masculins. Cela consiste tout d'abord à rester vigilante sur la représentation paritaire hommes/femmes au sein de l'équipe lors des procédures de recrutement, à ne pas distribuer des tâches en fonction du genre, mais toujours en fonction des compétences et à inciter les femmes de l'Alliance Française à s'exprimer autant que leurs collègues masculins.



● Comment l'Alliance Française d'Asmara s'engage pour promouvoir les droits des femmes ? À l'occasion de la journée du 8 mars ou à un autre moment de l'année ?

Le 8 mars est un jour de congé en Érythrée et les Érythréennes y sont particulièrement attachées. Le 8 mars, l'Alliance sera par conséquent fermée et par là, témoignera de son engagement à la symbolique de cette journée particulière.

L'action qui sera en revanche mise en oeuvre durant toute la semaine, vise à faire mieux connaissance avec notre public féminin et à stimuler des échanges entre tous ; l'Alliance organisera en effet une mini-enquête en français auprès de ses étudiantes. Celles qui accepteront d'y participer recevront la semaine précédente un blason à compléter, comportant trois sections avec les mentions suivantes : mes objectifs, mes valeurs, mon rêve. Chaque blason complété sera ensuite exposé au sein des locaux de l'Alliance Française.



Au programme... dans des Alliances Françaises

Mexique - Alliance Française de Toluca

Indépendamment d'être un homme ou une femme, l'égalité est quelque chose qu'il faut encourager quotidiennement... Ce 8 mars, il sera vu comment certaines femmes ont gagné une place dans un domaine qui était généralement occupé par les hommes, notamment le métier de sommelier.



Madagascar - Alliance Française de Mahajanga

af
Alliance Française
Madagascar / Madagascar

08 MARS

Journée internationale
des droits des femmes

8H30
Conférence sur le thème
"Le matriarcat dans les anciennes
sociétés africaines et à Madagascar"

Animée par
Docteur Fitahinjehary Ralatharimny
Directrice de l'ELCI de l'Université de Mahajanga

10H30
Rencontre avec 05 femmes
inspirantes...

- Andree Ethève : Artiste
- Carole Lepont : Auto-entrepreneuse
- Fayanaï : Auto-entrepreneuse
- Dvanah RANOMENJANAHARY : Styliste auto-entrepreneuse
- Fatima Darwiche : Présidente de l'Alliance française de Mahajanga - Auto-entrepreneuse

ENTRÉE GRATUITE - Hall de l'Alliance Majunga be
Renseignements au secrétariat de l'Alliance ou au 032 05 119 84

Artistes invitées
Queen Tahléne et les sœurs du collectif Samasova | Rial Portasse, Claira Rmois, Sidiha Rycia

Il soutient la langue française et la francophonie aux côtés de l'Alliance Française de Madagascar

Pays-Bas - Alliance Française de Rotterdam

L'AF de Rotterdam propose de découvrir «La dernière reine» (2022), une épopée somptueuse qui revient sur un épisode méconnu de l'histoire algérienne et encore jamais raconté sur grand écran.

Algérie, 1516. Le pirate Aroudj Barberousse libère Alger de la tyrannie des Espagnols et prend le pouvoir sur le royaume. Selon la rumeur, il aurait assassiné le roi Salim Toumi, malgré leur alliance. Contre toute attente, une femme va lui tenir tête: la reine Zaphira. Entre histoire et légende, le parcours de cette femme raconte un combat, des bouleversements personnels et politiques endurés pour le bien d'Alger...



Action menée par l'Alliance Française de Tunis, Tunisie, et dans le cadre du projet « Alliance 3.0 »

Le projet KTEBUS et son impact sur l'inclusion féminine

Sous le signe de la Francophonie, la première édition du projet KTEBUS - porté par l'Alliance Française de Tunis - a eu pour ambition de promouvoir la littérature et les cultures francophones. Grâce à sa médiathèque itinérante, qui a parcouru neuf régions de la Tunisie, KTEBUS a connu un succès en rassemblant un large public, jeunes et moins jeunes, francophones et arabophones, citadins et ruraux, ainsi que des élèves et des adultes, mais aussi des femmes dont le taux de participation était conséquent. En se déplaçant ainsi à la rencontre des Tunisien(ne)s, l'équipe de l'Alliance Française a offert une expérience de lecture novatrice, inscrite dans le cadre du projet "Alliance 3.0".

Au fil de ce périple, une dynamique intéressante a émergé, mettant en lumière l'engagement et l'inclusion des femmes dans ce projet culturel d'envergure. En effet, dans certaines villes, 65% du public participant aux activités étaient des femmes.

À la Maison des Jeunes de Fernana, au Nord-Ouest de la Tunisie, un groupe de femmes adultes en situation d'illettrisme a montré un vif intérêt pour la lecture lors d'une séance, découvrant avec enthousiasme les livres audio.

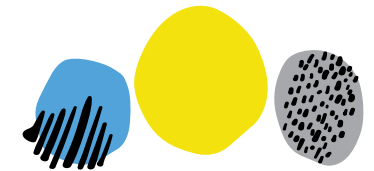
Dans le domaine éducatif, un intérêt particulier s'est dégagé chez les femmes. À l'Institut Supérieur des Études Appliquées en Humanités de Zaghouan, l'enthousiasme des futures enseignantes a été particulièrement frappant, avec un groupe d'étudiantes exclusivement féminin.

L'atelier de théâtre a également joué un rôle significatif dans l'inclusion des femmes. En attribuant les rôles principaux aux filles, l'activité a encouragé des jeunes femmes à prendre la scène, surmontant ainsi leur timidité et renforçant leur estime de soi.

Dans les coulisses, l'équipe organisatrice était composée de 30% d'hommes et de 70% de femmes. Notons également que le pôle culturel, le pôle administratif et l'équipe enseignante de l'Alliance Française de Tunis sont exclusivement féminins.

Dans l'ensemble, cette tournée a ouvert la voie à une inclusion renforcée des femmes, mettant en lumière la richesse de la diversité culturelle francophone en Tunisie.

Hela Saidani, directrice,
Alliance Française de Tunis





Atelier prise de parole



Atelier théâtre



Atelier lecture



Atelier enregistrement livre audio

af Alliance Française Tunisie

Ktebus القافلة

Caravane du livre Alliance 3.0

12 → 22

sur les routes de Tunisie



Atelier création artistique



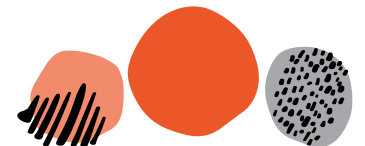


Isabelle Pédot

Directrice
Alliance Française d'Halifax
Canada



Isabelle Pédot est arrivée à Halifax, au Canada, en tant qu'assistante de langue française à Dalhousie University alors qu'elle se destinait à l'enseignement de l'anglais. Elle a énormément appris pendant cette période et toutes ces découvertes et les décisions qui en ont découlé continuent de guider ses choix professionnels et personnels encore aujourd'hui : la découverte de l'autre, le partage de valeurs et de visions, la richesse de la différence et l'avancement de l'éducation. Isabelle Pédot a débuté comme instructrice de français langue seconde à l'Alliance Française d'Halifax, puis elle est devenue formatrice et a repris la direction générale en 2000 si elle se souvient bien, alors qu'il n'y avait qu'une toute petite équipe à l'époque...



■ Comment percevez-vous l'importance de la Journée internationale des Droits des Femmes dans la société actuelle ?

Cette journée a évidemment une valeur symbolique mais elle permet de donner un coup de projecteur sur toutes les dimensions de la lutte pour les droits des femmes. Soulignons aussi l'importance du caractère international de cette journée, puisque la nature et la sévérité des problèmes rencontrés par les femmes varient selon les pays, et cette journée commune nous donne une occasion de mieux comprendre ce qui se passe "ailleurs".

L'actualité nationale ou internationale nous démontre tous les jours que nous devons continuer nos efforts, et ce dans plusieurs directions pour :

- maintenir les droits acquis jusqu'à présent (par exemple en matière de contraception ou d'IVG) ;
- progresser dans les domaines où les inégalités de genre persistent (pensons aux inégalités salariales ou inégalités de richesse qui subsistent encore aujourd'hui, y compris au Canada) ;
- lutter contre les violences sexuelles ;
- promouvoir les valeurs d'égalité par le biais de l'éducation.

Cette Journée internationale doit être une occasion de parler de tous les aspects des droits de la femme. J'aime assez le résumé qu'en donne Amnesty International (je cite) : "droit de vivre libre de toute violence et discrimination, droit au meilleur état de santé physique et mentale susceptible d'être atteint, droit à l'éducation, droit à la propriété, droit de voter et droit à un salaire égal."

■ Comment votre Alliance s'engage-t-elle pour promouvoir les droits des femmes à l'occasion de la Journée du 8 mars ?

Au fil des années, cette journée a pu prendre différentes formes (tables-rondes, activités littéraires, conférences, ateliers, etc.) en fonction de l'actualité, de notre contexte canadien, de la francophonie en milieu minoritaire, des associations partenaires (l'Association des femmes acadiennes, Femmes Actions Halifax, par exemple). L'objectif est toujours de mettre en avant des femmes avec leur expertise et leur histoire pour qu'elles soient source d'inspiration et nous servent d'exemples.

■ Quelles sont les réalisations dont vous êtes particulièrement fière dans votre carrière et quels sont vos projets pour l'AF d'Halifax ?

L'objectif principal a toujours été de travailler à la pérennité de l'association, de mettre tout en œuvre pour s'assurer que les valeurs et les missions de l'Alliance Française résonnent auprès de toutes et tous et pour longtemps. Alors que nous venons de souffler nos 120 bougies en 2023, je suis particulièrement fière d'avoir réussi à mettre en place au cours des années une équipe solide, dynamique et professionnelle sur laquelle peut reposer l'association. Une des belles réalisations qui souligne l'engagement et la vision de toute l'équipe a été la conception d'un "Journal des 120 ans". Je nous souhaite d'autres projets créatifs et collaboratifs. J'ai des collègues en or ! L'Alliance Française d'Halifax est entre de bonnes mains.

Journal des 120 ans :

<https://afhalifax.ca/who-we-are/le-journal-de-l-alliance/#/>



Gâteau d'anniversaire des 120 ans de l'AF d'Halifax © DR

■ Comment pensez-vous que la présence de modèles féminins forts puisse influencer la prochaine génération de femmes et quelles sont les femmes qui vous inspirent ?

Il est clair que les modèles féminins forts constituent une force motrice pour le progrès social ! Nous avons besoin de mathématiciennes, d'économistes, de joueuses d'échecs, de sportives etc. Regardez l'engouement que suscite par exemple les joueuses de football. C'est par l'exemple de leur accomplissement et de leur excellence, mais aussi de leur domaine d'intérêt que ces femmes transmettent aux jeunes filles le sentiment qu'elles aussi peuvent accomplir leurs propres rêves, sans nécessairement se fixer des barrières.

Il y a de nombreuses femmes qui m'inspirent, à des titres divers. Je n'ai pas besoin d'aller bien loin pour les rencontrer : l'Alliance Française d'Halifax a eu la grande chance de compter parmi ses présidentes passées et administratrices de son conseil des femmes exceptionnelles. Nous les avons mises sous les projecteurs du "Journal des 120 ans" en leur dédiant un article complet intitulé "les Grandes Dames de l'Alliance". Que ce soit Diane Doucet-Kenny pour son leadership, Taghrid Abou-Hassan pour sa résilience et sa passion de la France, Joelle Cauville et Sophie Beulé pour leur amour de la littérature qu'elles ont su si bien partager lors d'innombrables clubs de lecture, ainsi que Bénédikte Vercaemer et son expertise en biologie et en écologie.

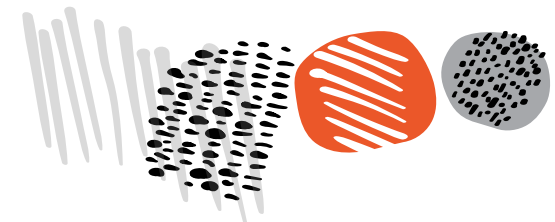
Par ailleurs, notre programmation culturelle nous permet aussi de rencontrer des artistes (Layla Metssitane) ou des écrivaines (Kim Thuy).

Dans le monde musical à Halifax, les modèles féminins positifs ne manquent pas : je pense à l'incroyable générosité de Susanna Brown, qui anime l'orchestre de cordes pour adultes-senior au conservatoire ainsi que les cours d'éveil musical, au talent d'Hilary Brown, violoncelliste professionnelle et membre du quatuor Blue Engine, patiente et inspirante pour tous ces jeunes musiciens qu'elle accueille.

Notre monde a aussi besoin de modèles féminins dans d'autres domaines : Ursula Van der Leyen en politique, ou Donna Strickland en sciences (rappelons que celle-ci a été la première Canadienne à recevoir le prix Nobel de physique, c'est donc notre Marie Curie canadienne !). Les femmes ont besoin de plus de représentativité dans le monde des sciences ; c'est un enjeu de première importance dans un monde où la technologie notamment numérique évolue si rapidement.

Parfois, je trouve aussi les modèles qui m'inspirent dans un passé moins récent, je pense par exemple à Hildegarde Von Bingen.

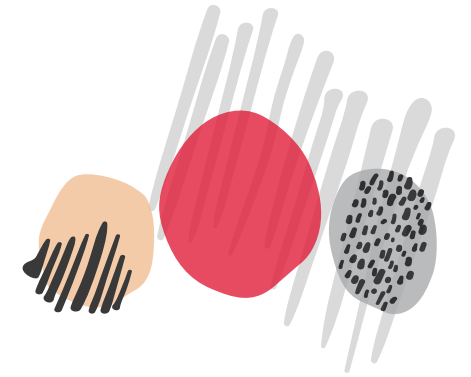
J'aimerais terminer en ajoutant un point simple mais important. En tant que directrice d'une Alliance Française canadienne, je pense que l'égalité de genre ça commence tout simplement par la création d'un environnement de travail où tous nos collègues, tous genres confondus, se sentent bien et respectés.



Le saviez-vous



ONU Femmes



Investir en faveur des femmes est un impératif économique et social et il y a urgence. L'égalité des sexes est non seulement un principe fondamental, mais aussi une stratégie pour stimuler la croissance. En effet, l'un des obstacles actuels majeurs à la réalisation de l'égalité des sexes est un manque important de financement, dû notamment aux graves problèmes récents (pandémie, guerres et conflits géopolitiques, catastrophes climatiques et autres bouleversements économiques). Selon l'ONU FEMMES, 342 millions de femmes/filles pourraient vivre sous le seuil de pauvreté d'ici 2030. Investir en faveur des femmes est donc devenu une priorité pour les droits humains et la base d'une société inclusive. Les progrès en faveur des femmes profitent à toutes les sociétés car, en soutenant l'éducation des femmes, l'accès aux opportunités professionnelles et l'entrepreneuriat féminin, les investissements créent des sociétés plus équilibrées et dynamiques.

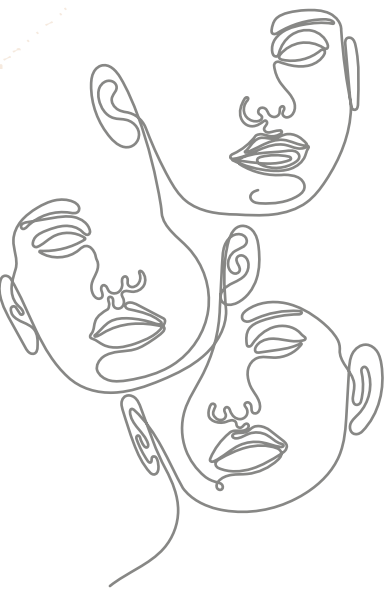
L'autonomisation des femmes contribue à briser les barrières, favorise l'innovation et renforce l'économie. Des mesures concrètes doivent permettre d'inclure la promotion de l'égalité des opportunités dans l'éducation

et le monde professionnel. Mettre en place des politiques favorables à l'équilibre entre vie professionnelle et personnelle, lutter contre les discriminations salariales, et encourager la participation des femmes dans des domaines traditionnellement masculins. Soutenir l'entrepreneuriat féminin et garantir un accès équitable au financement contribuent également à créer un environnement inclusif. Sensibiliser et éduquer sur les problématiques de genre sont des étapes cruciales pour instaurer des changements durables. En investissant dans le potentiel des femmes permettra de construire un avenir plus prospère et inclusif pour tous.

Pour réussir dans cette mission, l'ONU FEMMES a fixé 5 axes clés qui nécessitent une action commune pour éviter que les femmes ne soient mises de côté : Investir en faveur des femmes : une question de droits humains, mettre fin à la pauvreté, mettre en œuvre un financement tenant compte du genre, passer à une économie verte et une société de soins et soutenir les agents de changement féministes.

En savoir plus >>

<https://www.unwomen.org/fr>



Quelles femmes inspirent nos collègues



Tout au long de ma carrière, j'ai eu le privilège d'être inspirée par des femmes extraordinaires qui ont façonné ma vision du monde et influencé mon parcours professionnel. Parmi celles-ci, je dois dire que j'admire profondément Maya Angelou pour sa capacité à transcender les barrières et à révéler la beauté de l'âme humaine à travers ses mots puissants et sa sagesse intemporelle. Fatou Diome et Arundhati Roy sont également des figures inspirantes pour moi, chacune à leur manière, elles ont utilisé leur voix pour défendre la justice sociale, l'égalité et les droits de l'homme, me montrant ainsi l'importance de l'engagement et du courage dans la lutte pour un monde meilleur.

Enfin, je ne peux pas négliger l'influence immense de ma mère malgré l'océan qui nous sépare.

Courageuse, créative et généreuse, elle m'a inculqué des valeurs fondamentales telles que la persévérance, la compassion et l'authenticité, qui ont guidé chacun de mes pas. Je ne compte plus le nombre de femmes, parentes, amies, collègues avec qui j'ai eu le plaisir d'échanger ou de collaborer au fil des ans et qui ponctuellement m'ont servi de modèle, m'ont conseillée et aiguillée. Leur dévouement et leur résilience continuent de me motiver à poursuivre mes aspirations avec détermination et intégrité.

Toutes ces femmes exceptionnelles sont des modèles de force et de détermination, et je suis profondément reconnaissante pour l'impact qu'elles ont eu sur moi.

Sarah Garcia, directrice, AF de Trinité-et-Tobago



Les femmes qui ont réussi dans un environnement professionnel masculin et celles qui ont défendu les droits des femmes m'ont inspirée. Je pense à Marie Curie, deux fois Prix Nobel et première femme professeure à la Sorbonne sans pourtant avoir le droit de vote. Je pense aussi à Simone Veil, première femme présidente du Parlement européen, à l'avocate Gisèle Halimi, à l'écrivaine Maryse Condé. Le courage de femmes d'aujourd'hui comme l'écrivaine Vanessa Springora ou l'actrice Judith Godrèche me donne aussi confiance dans le changement.



Hélène Bekker, directrice,
AF de Pékin, Chine



Toute femme qui parvient à se construire en respectant autrui à commencer par elle-même.

Michèle Marcadal, directrice,
AF d'Asmara, Érythrée



Indépendamment de leur genre, ce sont les combattantes, les résistantes et les résilientes.

Camille Hannequart, directrice,
AF de Loja, Équateur



Il est difficile de dire quelle femme m'a inspirée : toutes celles qui ont fait changer la société, quel que soit leur âge, leur culture, leur combat ou l'époque. Toutes celles qui ont accompli de grandes actions au nom des droits fondamentaux des femmes comme celles qui ont agi de manière plus discrète mais tout aussi efficace. Toutes celles qui portent en elles les revendications pour les droits, qui parfois régressent dans nos sociétés modernes. C'est ce moteur intérieur qui est un modèle pour moi plus qu'une personne en particulier.

Cécile Martin, directrice,
AF de Bahreïn





Camille Hannequart

Directrice
Alliance Française de Loja
Équateur

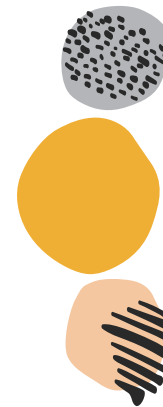


Avant son entrée dans le réseau des Alliances Françaises, le parcours professionnel de Camille Hannequart n'était pas en lien avec la Francophonie. Après un bac en compta-gestion, une année d'échange linguistique aux États-Unis et un BTS en Commerce International, elle a suivi une Licence pro pour se former à la polyvalence, une filière pilote à l'époque "Collaborateur des activités internationales". Puis, par les aléas de la vie, Camille Hannequart est arrivée en Équateur à 23 ans. Elle a toujours travaillé en entreprise, essentiellement dans des services administratifs ou commerciaux. Entre 2015 et 2019, elle a accompli une enrichissante période [quoique très éprouvante] de télétravail pour une entreprise française et d'« école à la maison » avec ses enfants via le CNED, et en octobre 2019, elle a eu l'opportunité de devenir directrice de l'Alliance Française de Loja, ville natale de ses deux fils. De quoi enfin réunir ses deux mondes.

◉ Quelles sont les réalisations dont vous êtes particulièrement fière au sein de votre Alliance ?

Être directrice d'une petite Alliance est un défi de tous les jours, et l'Équateur est un pays où il se passe toujours quelque chose de défiant. Alors... pas de quoi s'ennuyer ! Dès ma prise de fonction, j'ai été confrontée à des épisodes allant des plus angoissants aux plus émouvants... mais grâce au soutien de ma famille et de mon équipe, je suis arrivée à supporter les hauts et les bas et à toujours aller de l'avant. Avec de la patience, on réalise que tous les projets, même les plus ambitieux, peuvent voir le jour. Aujourd'hui l'Alliance Française de Loja opère dans des bureaux et salles de classes rénovés, lumineux, modernes, son petit «teatrino» est désormais une Micro-Folie régulièrement visitée par les établissements scolaires, et les lojanos reviennent naturellement à nous tant pour des cours de français que pour les activités culturelles programmées ou des informations sur la mobilité étudiante. Ma fierté est de pouvoir gérer toutes les différentes facettes du poste avec le même plaisir.

◉ Dans votre Alliance, des activités pour promouvoir les droits des femmes sont-elles organisées à l'occasion de la Journée du 8 mars ?



En mars, chaque année, l'Alliance Française de Loja devient une interlocutrice privilégiée pour soutenir les actions des associations de défense des droits des femmes locales. En plus de nos activités culturelles, nous mettons à leur disposition notre infrastructure et moyens techniques pour donner plus de visibilité à leurs événements. Cette année, nous avons axé la célébration de la Journée internationale des Droits des Femmes sur le sport.

◉ Un message à partager avec les jeunes femmes qui réfléchissent à leur carrière ?

Mon message aux futures femmes professionnelles en quête de vocation... sauter le pas, sortir de sa zone de confort, oser avoir envie de quelque chose hors du commun. Je considère le réseau des Alliances Françaises comme étant un univers totalement hybride, fait d'un peu de France et d'un peu d'ailleurs, dans lequel il est relativement facile de franchir ce cap de « partir à l'aventure ». Et rien ne me fait plus plaisir de voir des jeunes femmes, professeures de FLE ou autre, s'impliquer dans la vie d'une Alliance, en apprendre toutes les ficelles, en comprendre tous les enjeux, en tirer un épanouissement personnel et professionnel puis s'envoler vers d'autres horizons, d'autres projets encore plus ambitieux. Pour moi les Alliances Françaises ont cette vocation de tremplin.



Le saviez-vous



Les femmes et les Jeux Olympiques

Initialement exclues des Jeux Olympiques, l'histoire des femmes dans cette compétition a été marquée par une évolution significative. Les femmes ont fait leur première apparition aux Jeux modernes de 1900 à Paris, avec la participation de 22 femmes dans des sports comme le tennis et le golf. Cependant, leur nombre et leur représentation étaient limités jusqu'aux années 1920, les années suivantes ont vu une expansion progressive de la participation féminine malgré des controverses et des obstacles persistants, notamment en ce qui concerne certains sports considérés comme inappropriés pour les femmes.

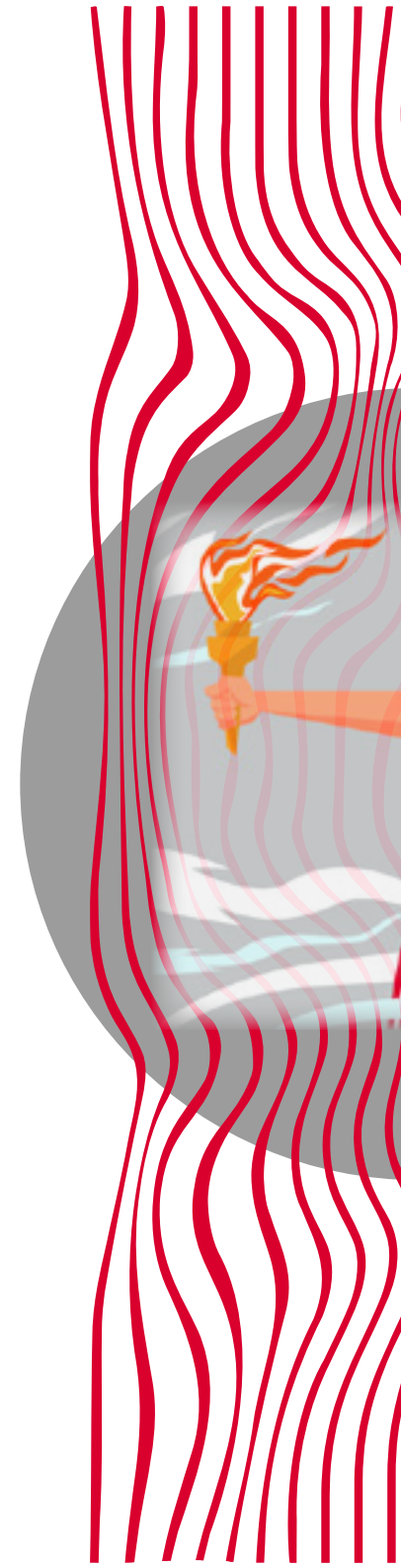
Dans les années 1960 et 1970, le mouvement féministe a contribué à accroître la reconnaissance et la représentation des femmes aux jeux contribuant, à l'introduction de nouveaux sports féminins et à l'augmentation du nombre de disciplines disponibles.

Les années 1980 et 1990 ont été marquées par une croissance spectaculaire de la participation féminine

avec un élargissement continu du programme olympique pour inclure davantage de sports féminins.

En 2024, l'histoire des femmes aux Jeux Olympiques continue de progresser. Les jeux de Paris 2024 ont maintenu l'accent sur la représentation égalitaire, avec une participation accrue des femmes dans un large éventail de sports, y compris des disciplines traditionnelles et émergentes (comme le rugby à 7). Ces disciplines offrent aux femmes l'opportunité de rivaliser au plus haut niveau et de démontrer leur talent et leur détermination sur la scène olympique.

Les athlètes féminines continuent de briser des barrières et d'élargir de nouveaux records, illustrant la force et le talent des femmes dans le sport à l'échelle mondiale. Elles sont devenues des concurrentes de premier plan dans presque tous les sports olympiques avec des performances remarquables, et des records du monde battus régulièrement.



Les Jeux Olympiques de 2024 ont mis en lumière des questions importantes telles que l'équité des genres, notamment dans la rémunération, la visibilité médiatique et les opportunités de diriger des équipes. Les organisations sportives et les comités olympiques travaillent activement à promouvoir l'inclusion des femmes dans le sport, tout en reconnaissant qu'il reste encore du travail à faire pour atteindre une véritable parité. Ces Jeux de 2024 représentent une étape importante dans l'histoire des femmes dans le sport en mettant en lumière leur réalisation et en soulignant l'importance continue de promouvoir l'égalité des sexes sur la scène sportive mondiale et l'autonomisation des femmes à travers le monde.

La première participation officielle des femmes aux Jeux Olympiques date de 1900. Elles représentaient 2 % des athlètes et ne pouvaient participer qu'à deux disciplines. Il faudra attendre 2007 pour que « la Charte olympique rende obligatoire la présence des femmes dans tout sport ».

La première femme à participer aux Jeux Olympiques modernes est la tennismann britannique Charlotte Cooper et qui fut la première médaillée d'or de l'histoire olympique. La réelle entrée des femmes aux Jeux Olympiques a lieu en 1912 à Stockholm, suite au vote agité du CIO en 1910 qui valide leur participation à deux épreuves de natation et une de plongeon.

Les 5 000 médailles des futurs Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 ont en leur centre un hexagone en fer, qui provient de la Tour Eiffel.



La devise Olympique d'origine se compose de 3 mots latins : Citius - Altius - Fortius. Ce qui signifie : Plus vite - Plus haut - Plus fort.

Que les meilleures gagnent !



Hélène Bekker

Directrice
Alliance Française de Pékin
Chine



Progression et constance sont deux mots qui caractérisent le parcours d'Hélène Bekker. Constance parce qu'elle a fait presque toute sa carrière au service de la politique de coopération, essentiellement dans le réseau de l'Alliance Française. Même lors de ses retours en France, elle a occupé des postes qui lui ont permis de rester dans ce domaine : chargée de mission au MEAE avec le portefeuille du suivi des relations avec la Fondation Alliance Française qui se créait en 2007, notamment la rédaction de la première convention de partenariat, déléguée géographique à la Fondation et enfin directrice du Département reconnaissance des diplômés à FEI.

Progression parce que Hélène Bekker a gravi peu à peu les échelons pour parvenir à des postes de direction de grandes Alliances Françaises : professeure à l'Alliance Française de Malaga, coopérante du service national à l'Alliance Française de Katmandou, directrice adjointe de l'Alliance Française de Glasgow, directrice de l'Alliance Française de Perth, directrice de l'Alliance Française de Nairobi et directrice de l'Alliance Française de Quito. Au Kenya et en Équateur, elle avait aussi la charge de la coordination du réseau national en tant que déléguée générale.


Hélène Bekker occupe depuis 6 mois, le poste de directrice de l'Alliance Française de Pékin ou plutôt co-directrice, parce qu'en Chine les Alliances Françaises se caractérisent par un management en binôme avec un(e) collègue chinois(e) représentant l'université partenaire.



Accueil AF de Pékin © DR

► Quels sont les obstacles les plus importants que vous avez dû surmonter pour vous épanouir dans le monde du travail ?

Avoir un meilleur équilibre entre femmes et hommes parmi mes pairs au cours de mon parcours aurait facilité mon épanouissement. À Perth, Nairobi, Quito et aujourd'hui à Pékin, je suis la première femme à avoir occupé les fonctions de directrice de ces Alliances Françaises.



► Quelle est votre vision de l'avenir et quels conseils donneriez-vous aux femmes qui souhaitent suivre vos traces ?

Lorsque j'écoute mes jeunes collègues et les vois évoluer aujourd'hui, je pense que beaucoup de choses se sont améliorées et que la tendance est positive. Dans le cadre de la transparence, j'ai noté que le MEAE affichait très

clairement, dans les messages automatiques de réception des candidatures, son engagement pour la diversité, l'égalité professionnelle entre les femmes et les hommes et la lutte contre les discriminations. Cette volonté ne manquera pas de donner des résultats concrets tels qu'un meilleur équilibre entre le nombre de femmes et d'hommes directeurs d'Alliances Françaises, y compris dans les plus grandes. Mais il y a encore du chemin à parcourir. En 2022, lorsque j'ai décidé d'être candidate à un poste dans le réseau, j'ai eu la curiosité de chercher combien

► Quels sont les prochains défis au sein de cette grande AF de Pékin ?



2024 est une année particulièrement importante pour nous, avec le 60^e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre la Chine et la France, l'Année franco-chinoise du tourisme culturel et les Jeux Olympiques de Paris. Ce sont des opportunités que l'Alliance Française de Pékin doit saisir pour développer ses activités et contribuer au renforcement de la coopération entre la Chine et la France. Retrouver le public d'apprenants qu'elle avait avant le Covid-19, malgré la morosité économique actuelle, sera son principal défi. Pour le relever, elle pourra compter sur son équipe dynamique et motivée mais aussi sur la force du réseau Alliance Française en Chine et dans le monde. Elle aura l'appui de l'université à laquelle elle est rattachée, l'Université des langues et des cultures de Pékin, grâce notamment à l'engagement de sa co-directrice chinoise. Un travail en synergie avec l'« équipe France » sera bien sûr tout aussi indispensable pour réussir.

de femmes occupaient des postes de directrices expatriées dans le top 15 des Alliances Françaises comptant le plus d'élèves et je n'en ai pas trouvé. Les études montrent aussi qu'encore aujourd'hui les compétences des femmes sont plus facilement mises en doute, leurs résultats moins reconnus, leurs erreurs moins acceptées. Il me paraît donc important que les jeunes femmes qui commencent une carrière comme la mienne aient confiance en elles et en leur avenir mais ne baissent pas la garde et restent solidaires.

Quelles femmes inspirent nos collègues



Je n'ai pas à chercher bien loin. Mes arrière-grands-mères en premier lieu, qui ont joué un rôle crucial en sensibilisant leurs fils sur l'importance de la parité et du rôle crucial que jouent les femmes dans la société. Après tout, ce sont elles qui ont fait marcher l'économie française en temps de guerre. Cette influence s'est traduite par l'accès à l'éducation de mes grands-mères puis des filles des générations suivantes dont ma mère puis ma soeur et moi, comme une évidence. La question ne se pose plus pour la génération de mes enfants. Mes nièces ne soulèvent même pas le sujet car elles ont choisi, sans équivoque, d'évoluer dans un cadre professionnel inclusif, comme il en existe de plus en plus, bien heureusement, de nos jours. Et puis, ici en Australie, il y a mon amie et binôme, Caroline, présidente de l'AFSC qui est une femme admirable, courageuse, un modèle de bienveillance et de générosité. Et bien sûr mon amie et collègue rencontrée sur la Sunshine Coast, ma coordinatrice des cours, qui illumine de sa personnalité déjantée et son accent rhodésien, le quotidien de l'Alliance.



Cécile Poucher, coordinatrice administrative,
AF de Sunshine Coast, Australie

Comme la majorité des femmes roumaines, qui, après la chute du communisme, ont découvert l'histoire de la Roumanie entre les deux guerres mondiales et ses grandes personnalités, j'éprouve une grande admiration pour la Reine Marie, grâce à qui la Roumanie a emprunté la voie européenne.

Membre de la famille royale britannique, Marie est devenue reine de la Roumanie en épousant le roi Ferdinand en 1914. Très intelligente et cultivée, sous son influence la Roumanie rejoint les Alliés de la Première Guerre mondiale. Durant le conflit, elle soutient l'armée roumaine, en soignant les blessés sur le front.

C'est grâce à son courage, à ses qualités de diplomate que la Roumanie a réalisé la Grande Union. Elle a donné vie au rêve ancestral des Roumains, car, après les votes populaires en faveur de l'Union, il fallait obtenir la reconnaissance du nouvel état par les pouvoirs occidentaux. Après les échecs des diplomates roumains de l'époque, Marie arrive à Paris le 6 mars 1919. Elle sait se faire écouter par le premier ministre Clémenceau et le président français Raymond Poincaré qui vont soutenir l'intégration de la Transylvanie à la Roumanie. La reine Marie continue sa tournée diplomatique à Londres et puis aux États-Unis. Partout elle est accueillie avec enthousiasme et respect, par les foules qui voulaient applaudir la reine «exotique» de Roumanie.

Grâce à sa forte et émouvante personnalité, à son amour du pays et du peuple roumain, qui l'avait accueillie comme reine, la Roumanie est un pays qui fait partie de la grande famille européenne. La contribution essentielle de la France où est signé le Traité de Versailles en 1919 est aussi un des éléments fondamentaux du socle de la francophonie en Roumanie et de l'amitié entre nos peuples.

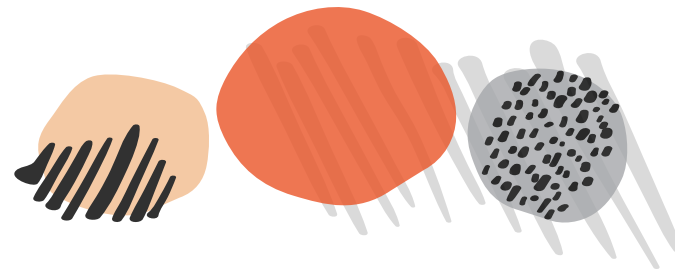
Steluta Coculescu, directrice, AF de Ploiesti,
Roumanie





Sarah Garcia

Directrice
Alliance Française
Trinité-et-Tobago



Sarah Garcia © DR

Sarah Garcia est passionnée depuis toujours par les voyages, la diversité et le rayonnement de la langue française, ses enjeux et sa projection dans un contexte multiculturel et international. Comme beaucoup, Sarah a commencé sa carrière comme professeur de français langue étrangère puis coordinatrice pédagogique et ce sont les circonstances de la vie qui lui ont donné le plaisir de devenir la directrice de l'Alliance Française de Trinidad-et-Tobago en 2021.

► Quel événement organisez-vous pour célébrer cette journée tournée vers les droits des femmes ?

Cette année, à l'Alliance Française de Trinité-et-Tobago, nous célébrerons la femme avec les mots ! Dans le cadre de cette initiative, un grand panneau sera installé à l'entrée principale. Chaque visiteur, élève, professeur et partenaire aura l'opportunité d'y inscrire un nom, un mot ou un message honorant les femmes ou les mouvements qui les portent.

► Sentez-vous des différences dans votre façon d'aborder votre métier, par rapport à vos collègues masculins ?



Bien que je puisse parfois ressentir des différences dans ma façon d'aborder mon métier, je ne pense pas que cela soit nécessairement lié au fait d'être une femme, mais plutôt à ma propre personnalité et expérience. En outre, je ne me pose pas vraiment la question, notre équipe est soudée et le bien-être des uns et des autres est au cœur de nos actions. Je crois plutôt fermement en la diversité des approches dans le milieu professionnel. Chacun apporte sa propre perspective et ses propres compétences, qu'elles soient influencées par le genre ou non.



► Avez-vous des défis qui vous animent au quotidien au sein de votre Alliance ?

Au sein de notre Alliance, les défis qui m'animent quotidiennement sont multiples et stimulants.

L'égalité des chances, notamment en ce qui concerne l'accès à l'éducation pour tous et à moindre coût tout en maintenant une stabilité financière, est au cœur de nos préoccupations. Je m'efforce de mettre en place des initiatives visant à rendre l'éducation plus accessible et inclusive, car je crois fermement que chaque individu mérite une chance égale de s'épanouir à travers le savoir.

Parallèlement, le développement de nouveaux partenariats représente un défi crucial pour enrichir nos actions et étendre notre influence localement et régionalement. Je cherche constamment à collaborer avec des acteurs diversifiés afin de maximiser notre impact et d'atteindre nos objectifs communs.

► Des projets particuliers ?

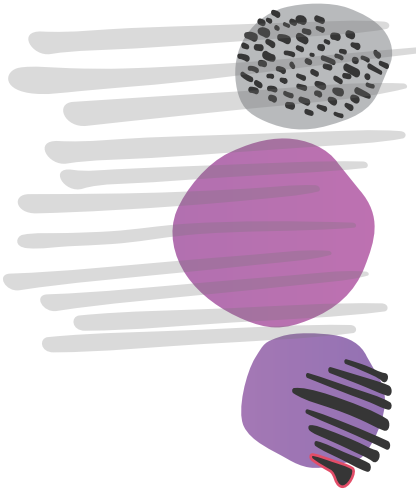
Quant aux prochains projets, nous avons l'intention de lancer des initiatives culturelles passionnantes, telles que des expositions d'art et des festivals de films, qui célèbrent la diversité et la richesse de la langue française. Je suis convaincue que la culture est un puissant vecteur de compréhension et de connexion entre les peuples, et avec l'équipe de l'Alliance Française nous aspirons à partager la beauté sous toutes ses formes avec notre communauté.

En résumé, mon engagement quotidien consiste à surmonter les défis pour promouvoir l'égalité des chances et l'accès à l'éducation, tout en explorant de nouvelles avenues à travers des projets culturels novateurs qui renforcent notre mission de partage et de célébration de la langue française.



Action menée à l'Alliance Française de Port Harcourt, Nigeria

Exposition "Les Elles des Jeux"



Chaque année, l'Alliance Française de Port Harcourt s'engage à marquer la Journée Internationale des Droits des Femmes avec une initiative significative. Cette année, elle présente l'exposition "Les Elles des Jeux", une rétrospective captivante sur le rôle des femmes dans les Jeux Olympiques. Du 26 février au 15 mars 2024, l'exposition ouvrira ses portes au public, offrant une exploration de l'évolution de la participation féminine dans le monde du sport, tout en proposant des actions de médiation pour les jeunes et les étudiants francophones.

L'Alliance Française de Port Harcourt s'engage pour l'égalité des sexes à travers "Les Elles des Jeux".

Chaque année, la Journée Internationale des Droits des Femmes est une occasion de célébrer les progrès réalisés vers l'égalité des sexes et de sensibiliser aux défis persistants. À Port Harcourt, l'Alliance Française prend cette mission à cœur en organisant des événements qui favorisent la réflexion et l'action. Cette année ne fait pas exception, avec la mise en place de l'exposition "Les Elles des Jeux".

Réalisée en collaboration avec l'Institut français et le Musée national du Sport de Nice, cette exposition offre une plongée immersive dans l'histoire des femmes aux Jeux Olympiques. Du 26 février au 15 mars, les visiteurs auront l'opportunité de découvrir l'évolution remarquable du

rôle et de la place des femmes dans le domaine du sport, depuis leur exclusion initiale jusqu'à leur ascension et leurs succès actuels dans diverses disciplines.

Une exposition pour l'éducation et l'inspiration

Au-delà de son aspect historique, "Les Elles des Jeux" est une exposition éducative qui vise à inspirer les générations futures. Des actions de médiation seront proposées aux écoles primaire et secondaire partenaires de l'Alliance Française ainsi qu'aux étudiants des départements de français des universités de Port Harcourt. Ces activités permettront d'approfondir la compréhension des enjeux liés à la participation des femmes dans le sport et de stimuler les discussions sur l'égalité des sexes tout en développant leurs connaissances de la langue française.

Promouvoir la culture francophone et le dialogue interculturel

L'initiative de l'Alliance Française de Port Harcourt va au-delà de la simple célébration de la Journée Internationale des Droits des Femmes. En mobilisant les écoles et les universités de la ville, elle renforce les liens avec ses institutions. En offrant des expositions francophones et des espaces de débat, elle contribue à enrichir le tissu culturel de la ville et à encourager le dialogue autour de questions sociétales importantes.

"Les Elles des Jeux" promet d'être une expérience enrichissante pour tous ceux qui auront la chance de la découvrir. En mettant en lumière le parcours des femmes dans le monde du sport, cette exposition rappelle l'importance de poursuivre les efforts pour l'égalité des sexes, tant sur le terrain que dans tous les aspects de la société. L'Alliance Française de Port Harcourt démontre ainsi son engagement continu en faveur de l'inclusion, de l'éducation et du dialogue interculturel.

Marina Lacal, directrice, Alliance Française de Port Harcourt

The poster features a central collage of black and white photographs of women in various athletic and celebratory poses, some with their arms raised. The text is arranged around this central image. At the top, the title 'International Women's Rights Day 2024' is written in a purple, cursive font. Below it, the main title 'LES Elles DES JEUX' is displayed, with 'elles' in a large, elegant script and 'LES' and 'DES JEUX' in bold, sans-serif fonts. A purple banner on the left contains the text 'Alliance Française Port Harcourt'. Another purple banner on the right indicates the dates 'From 26/02 to 15/03/2024'. At the bottom left, the text 'WOMEN AT THE OLYMPIC GAMES EXHIBITION' is written in bold, black, sans-serif capital letters. At the bottom right, there are three logos: the 'af' logo for Alliance Française, the Olympic rings logo, and the logo for the French Embassy in Nigeria.



Steluta Coculescu © DR

Steluta Coculescu

Directrice,
Alliance Française de Ploiesti,
Roumanie



Steluta Coculescu est membre fondatrice de l'Alliance Française de Ploiesti, Roumanie, qui a été officiellement intégrée au réseau mondial Alliance Française en décembre 1990. Elle a été élue présidente, fonction honorée entre 1990 - 2016 ; depuis, elle est directrice de cette Alliance.

Steluta Coculescu a débuté comme professeure de français dans la ville de Ploiesti ; elle a été inspectrice de français dans le département de Prahova, entre 1992-1997. Cette riche expérience dans l'enseignement du FLE a été investie dans la publication de 9 manuels de français édités en collaboration avec CLE International.

Après son doctorat en linguistique française/analyse du discours, elle a intégré l'Université de Ploiesti, en qualité de Maîtresse de conférences, et a publié plus de 50 articles scientifiques et 5 ouvrages sur la pragmatique du discours.

Steluta Coculescu et l'ensemble de l'équipe ont réussi à construire une Alliance Française moderne, dynamique, avec une visibilité nationale et européenne remarquables.

Tout d'abord, il est à remarquer les excellentes relations avec les institutions départementales et locales, le dialogue continu avec les autorités et l'ensemble de la population du Département Prahova. Les activités au sein de l'Alliance lui ont valu des fréquentes invitations aux émissions de télévision, des articles et interviews de presse et des invitations aux événements importants de la culture et de l'éducation de la didactique du FLE. Le centre d'intérêt qu'elle avance à chaque fois est celui de la francophonie.

Steluta Coculescu a été distinguée par l'Ordre des Palmes Académiques en 1993 et au grade d'Officier en 2017.

○ Pouvez-vous parler des défis qui animent votre Alliance ?

Si à ses débuts l'Alliance Française de Ploiesti était une association qui accueillait toutes les bonnes volontés, elle a depuis évolué vers une vraie professionnalisation, ayant comme premier objectif de rendre des services de qualité, au niveau des cours, de la médiathèque et des activités culturelles. Suite à cette professionnalisation qui est une démarche continue, une autre voie a été empruntée, celle entrepreneuriale, qui nous fait passer de l'étape Savoir Faire à Savoir Entreprendre, pour tenir le rythme des transformations de la société contemporaine. La francophonie, les cours de français et les examens DELF-DALF sont au cœur de nos objectifs.

Toutes les activités que nous menons se structurent autour de trois axes :

- **L'éducation à l'écologie** : projet en collaboration avec le Centre d'éducation scientifique et technique "La Bêta-Pi" de Melle, France, qui recrute pour notre projet deux jeunes volontaires français, pendant 6 mois, qui animent dans notre Alliance des ateliers au sujet de l'écologie.
- **L'éducation aux médias**, qui implique des ateliers, des conférences et des projets complexes conduisant à former l'esprit critique, moyen efficace dans la lutte contre la désinformation et la manipulation.
- **L'éducation à l'internationale** : projet qui souligne l'importance du français dans les relations internationales de l'Union européenne avec le reste du monde. Dans ce sens, et comme possibilité ouverte par la pratique des rencontres en ligne, nous avons organisé des conférences internationales en français avec des intervenants des pays comme l'Ukraine, le Liban, l'Algérie, le Maroc, la Tunisie. Les sujets autour de la littérature et des sciences de l'éducation, de l'enseignement du FLE ont attiré des centaines de participants, professeurs de français, des écoles, des lycées, des universités roumaines et pas seulement.



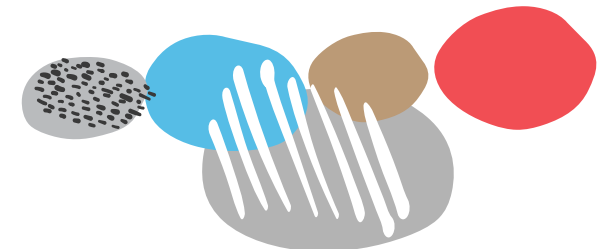
○ Que pourriez-vous partager avec les jeunes femmes qui réfléchissent à leur carrière ?

Je commencerais par évoquer les paroles de Stendhal :

"L'admission des femmes à égalité parfaite serait la marque la plus sûre de la civilisation, elle doublerait les forces intellectuelles du genre humain."

L'humanité ne peut plus se priver de la valeur du travail des femmes. Les qualités intellectuelles des femmes, comme la persévérance, la discrétion et l'abnégation, voire la passion même et l'amour au féminin, garantissent un succès indubitable dans toutes les carrières possibles.

Nos messages encouragent les femmes à oser rêver à des métiers de pointe, car leurs qualités et leur acharnement au travail garantissent la réussite.



◉ Quels sont les projets les plus inspirants de votre Alliance ? En avez-vous qui ont directement impacté les femmes et promu leur émancipation ?

Je pourrais évoquer un grand projet *Lire en Fête*, qui depuis 29 ans se déroule dans notre Alliance. Cette célébration du livre et de la lecture fait partie d'un grand projet retenu pour le financement par le Conseil Départemental Prahova et s'étend sur 4 mois, avec des tables rondes, ateliers, conférences, débats. **Les acteurs en sont les professeuses de français du département Prahova, 98% femmes !** En 2023, le thème du projet était :

L'Éducation pour la communication média dans l'espace culturel mondialisé : défis et perspectives. Projet d'éducation scientifique et civique.

Nos partenaires ont été l'Inspection Académique Prahova, Le Musée des Sciences de la Nature, La Bibliothèque Départementale Nicolae Iorga.

Les jeunes adolescents, élèves et étudiants ont constitué le public visé dans les axes majeurs du projet qui s'est étalé sur 4 mois :

- Initiation dans les dernières découvertes scientifiques et techniques des instruments numériques.
- Développement d'une culture de la responsabilité civique, pour réfléchir et apprendre à communiquer dans l'espace virtuel sur la base des valeurs morales humanistes.
- Approche inclusive d'intégration de tous les adolescents, pour assurer leur accès à l'information et à la culture.
- Stimuler la cohésion sociale et la solidarité, la résilience devant les défis du monde contemporain.

En termes d'éducation, les objectifs spécifiques du projet ont visé :

- L'éducation scientifique et technique : former des compétences à partir de la valorisation des sciences fondamentales.
- L'éducation intellectuelle : la lecture des textes fondateurs de la culture humaniste.

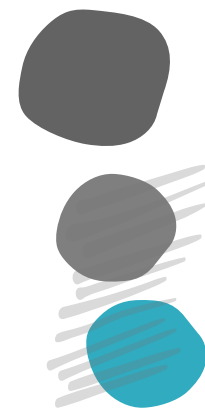


Le public, professeurs de français et élèves, participant à la remise des diplômes du projet 2023. © AFP

- L'éducation morale : exercer l'esprit critique, comprendre le danger de la manipulation par les fausses nouvelles.
- L'éducation civique : exercer les valeurs de la démocratie et le sentiment de responsabilité civique.
- L'éducation esthétique : étude de l'image virtuelle.
- L'éducation linguistique : analyser les divers codes visuels ou linguistiques utilisés dans la communication numérique mondialisée.
- La valorisation des capacités scientifiques et pédagogiques des professeurs de français inscrits dans le projet.

Le bilan du projet illustre son impact sur le jeune public : 1 300 enfants participants aux activités, coordonnés par 117 professeuses de français de 77 établissements scolaires de Prahova.

Et on va continuer, en adaptant les objectifs en fonction des enjeux majeurs de 2024 !



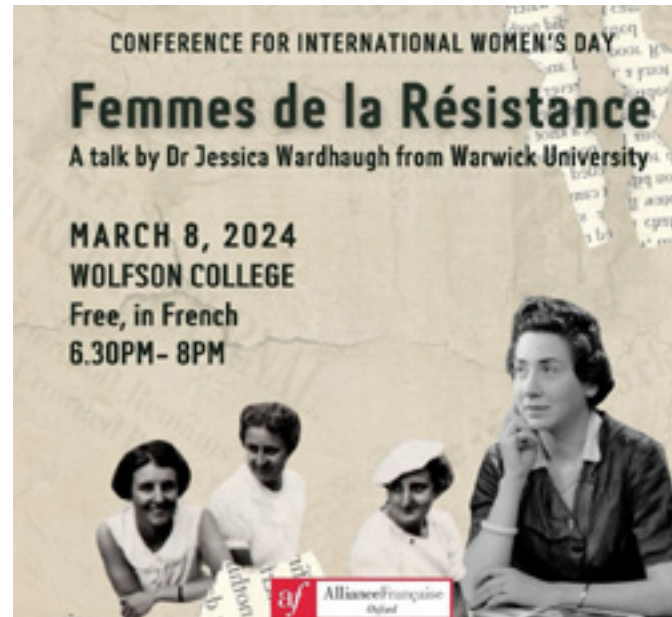
Au programme... dans des Alliances Françaises

Madagascar - Alliance Française de Diego Suarez

L'Alliance Française de Diego Suarez a préparé un programme réparti sur tout le mois de mars pour célébrer et remémorer comme il se doit la femme, avec des conférences ainsi qu'une exposition des œuvres de Yasmine Fidimalala.



Royaume-Uni - Alliance Française d'Oxford



L'AF d'Oxford célèbre ce 8 mars avec l'histoire d'une famille franco-britannique qui a choisi de résister dans la France occupée par les nazis. Juin 1940. Alors que les envahisseurs nazis envahissent Paris, Kathleen Woods, étudiante franco-britannique, s'enfuit avec sa mère dans la vallée de la Loire, où sa grand-mère travaille comme gardienne dans une pension désaffectée. Ici, avec des résistantes locales, elle crée des espaces secrets de liberté pour abriter une famille juive et un aviateur écossais cloué au sol, avant un voyage extraordinaire à travers la France, l'Algérie, le Maroc, Gibraltar et Glasgow — jusqu'à Kidderminster, où elle vit à Manor Avenue, Bewdley Hill et Greatfield Road.

Émirats arabes unis - Alliance Française de Dubaï



L'AF organise une conférence sur le thème "Briser les barrières, construire des ponts : les femmes dans la créativité et l'inclusion financière".

Dans le cadre du programme Art Connects Women de ZeeArts et sous le patronage de l'UNESCO, cet événement a pour objectif d'inspirer et d'autonomiser. Dirigée par des experts en art tels que Meagan Kelly, directrice générale MENA chez Christie's ou Sameera Fernandes, directrice des affaires corporatives et du développement durable chez Century Financial, cette conférence approfondira les sujets cruciaux et inspirera le public vers des idées pour un avenir plus inclusif et plus autonome. Icône de validation par la communauté.

Action menée par l'Alliance Française de Miami Metro, États-Unis, avec un programme culturel et de mentorat « PARCOURS DE FEMMES »

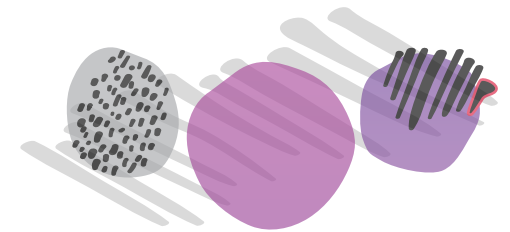
L'Alliance Française de Miami Metro a lancé en 2018 un programme culturel et de mentorat « PARCOURS DE FEMMES ». Créé en 2015, par Patricia Bona, ce programme exclusif a été renommé en 2023 « Trailblazers » (créateurs de sillons), afin d'accueillir des hommes et des femmes.

L'intervenante vient nous raconter son parcours de jeune adolescente, d'étudiante, de chercheuse d'emploi et de professionnelle accomplie dans une profession extraordinaire. L'objectif est de présenter des femmes « normales » qui ont embrassé et réussi des carrières inattendues, souvent réservées aux hommes. Certaines au contraire ont laissé de côté leur carrière au sommet de leur réussite, pour revenir à des valeurs qui leur ont paru plus importantes. D'autres enfin, poursuivent leur carrière, soutenues par leur conjoint qui renverse les rôles et assume les tâches traditionnellement réservées aux femmes.

Notre public est composé de lycéens, ou de jeunes universitaires qui viennent écouter une femme (ou un homme), de moins de 20 ans leur aîné, au sommet de son talent, et de son expertise. Nos intervenants leur expliquent comment, en prenant parfois des détours, ils sont arrivés à un point de leur carrière où l'on fait ce que l'on aime, avec passion, sans entraves ni préjugés.

On écoute, on pose des questions, et on se rend compte que l'on ne doit pas forcément embrasser la carrière de ses parents, ou celle pour laquelle on a étudié, et qu'il est toujours temps de faire quelque chose d'« exceptionnel ».

Patricia Bona, présidente, Alliance Française de Miami Metro



La Femme Passionnée - Philippine Courtière (2^e droite) © AFMM



La Femme Diplomate - Rebecca Bourgin (2^e gauche) © AFMM



La Femme Combattante - Christelle Doudiès (milieu) © AFMM

L'Alliance Française de Miami Metro a eu la chance de recevoir :

■ **La Femme Combattante**, 35 ans, capitaine de l'armée de l'air française, basée à Tampa. Après une période de service au Moyen-Orient, elle sert aujourd'hui en tant qu'officier de renseignement.

◆ **La Femme Passionnée**, également dans la trentaine, avocate qui a quitté son cabinet pour reprendre ses études de chimie et devenir apprentie parfumeuse chez Firmenich et qui a poursuivi son rêve de devenir Maître Parfumeur.

● **La Femme Authentique**, une jeune femme ayant fait un « burnout » dans sa carrière ascendante au sein d'une grande

société de mode, et qui a voulu revenir aux valeurs du savoir-faire de la maison.

◆ **La Femme Courageuse**, une jeune femme dirigeant une équipe de plus de 20 hommes, en Amérique latine, dans le monde de la tech, qui a tout quitté pour rester au chevet de sa sœur. Elle est depuis devenue coach professionnelle auprès de grandes entreprises.

■ **La Femme Diplomate**, consule adjointe, cheffe de la Chancellerie auprès du Consulat de Miami.

* **La Femme Olympique**, une athlète exceptionnelle de para-dressage qui a surmonté une grave lésion cérébrale traumatique afin de se remettre en selle après une série de défis.

Au programme... dans des Alliances Françaises

États-Unis - Alliance Française de San Diego



«LES PUISSANTES», un événement qui a plongé le public de l'AF de San Diego dans le monde captivant de «*The Powerful : 26 femmes noires francophones qui ont fait ou vont marquer l'histoire*» par Diariatou Kébé et Marjorie Bourgoïn. Cette rencontre a été organisée dans le cadre du **Mois de l'histoire des Noirs** (février) pour honorer les héritages, les histoires et les contributions des voix noires et notamment des femmes.

Maroc - Alliance Française de Safi



'ENTREPRENEURIAT' FÉMININ ET HOMMAGE AUX FEMMES DE SAFI

Les Journées de Safi, en février dernier, ont mis en lumière les femmes de la ville à travers des expositions, des conférences et des hommages émouvants.

- . Une conférence dédiée aux femmes chefs d'entreprise a été un véritable moment d'inspiration et de partage.
- . L'exposition mettant en avant le savoir-faire des femmes a captivé tous les regards, mettant en lumière la richesse de notre artisanat.
- . L'engagement remarquable des femmes ouvrières, véritables pionnières de l'industrie de Safi, lors d'une rencontre chaleureuse et inspirante.

Au programme... dans des Alliances Françaises



Portugal - Alliance Française de Leiria

Un peu de poésie pour illuminer le quotidien. À l'occasion de la Journée internationale des Droits des Femmes et du Printemps des Poètes, l'Alliance Française de Leiria organise une l'exposition d'arts plastiques de l'artiste Nídia Nair vendredi avec un vernissage le 8 mars.

Il sera question d'art au féminin, d'inspiration créative et de ce qui se cache derrière les œuvres de l'artiste plasticienne. Lors de l'inauguration, elle partagera avec quelques poèmes qui l'ont menée à ses créations et échangera avec le public.

Arménie - Alliance Française d'Arménie

L'AF organise le 15 mars une discussion ouverte sur le mouvement des droits des femmes, les étapes du féminisme, leurs motivations et leurs conséquences, les expériences arméniennes et françaises concernant la perception et la protection des femmes et de leurs droits. La bibliothèque présentera des auteures féminines.

Pologne - Alliance Française de Toruń

Séance de cinéma autour des femmes avec le film « À propos de Joan » de Laurent Larivière.





Cécile Couper

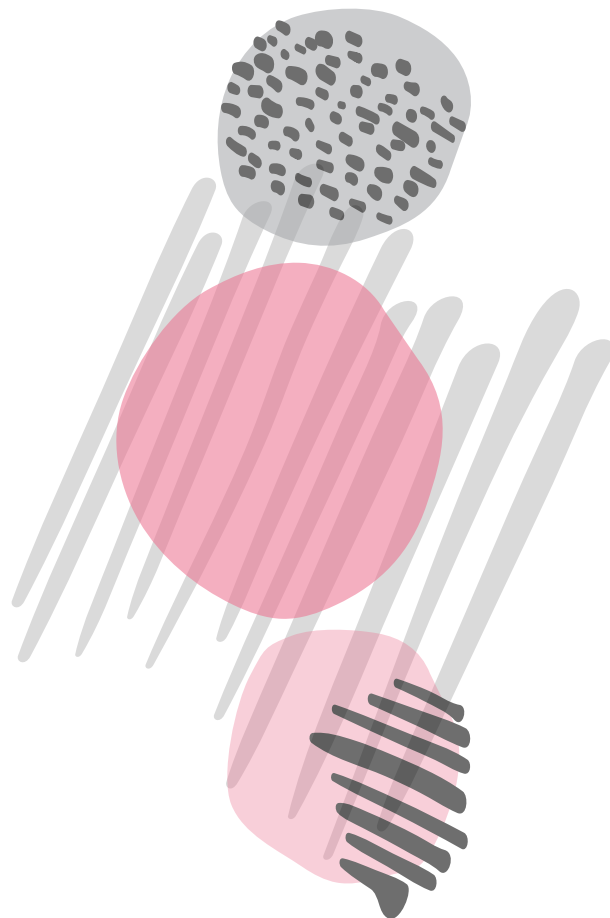
Coordinatrice administrative
Alliance Française de Sunshine Coast
Australie



Le parcours professionnel de Cécile Couper est quelque peu atypique dans la mesure où parallèlement à des études de FLE et de langues africaines, elle a suivi un double cursus de relations internationales et finances qui l'a menée - il y a plus de 35 ans - au pôle export d'une grande banque française. Son ambition était alors de rejoindre leur réseau africain. Cependant, elle ignorait qu'elle allait se heurter à un mur, parce que ce n'était pas la «politique de la maison d'envoyer des jeunes femmes cadres en Afrique». Cécile Couper a donc quitté cet établissement pour partir travailler en Afrique (Mozambique puis Zimbabwe) où elle est restée jusqu'en 1998, date à laquelle les événements violents au Zimbabwe ont obligé sa famille à émigrer. Sa petite entreprise familiale s'est alors délocalisée en Australie. Son engagement auprès de l'Alliance Française de Sunshine Coast date de 2010, deux ans après la création de l'association. Cécile Couper y a trouvé la possibilité de mettre ses compétences acquises au niveau FLE, financier et gestion d'entreprise au service d'une communauté soudée de francophones et francophiles. Elle dit savourer la possibilité, grâce à ce rôle, de cultiver sa passion pour la vie associative tout en développant sa créativité et intérêts pour les questions de société.

◆ Quelles sont les principales barrières que les femmes rencontrent encore dans le monde professionnel ?

Heureusement, les choses ont beaucoup évolué en quelques générations seulement. Je dirais que les principales barrières que les femmes rencontrent encore dans le monde professionnel en occident aujourd'hui restent d'ordre économique (égalité salariale, égalité des chances à l'embauche). Le contexte actuel (instabilité de l'après-COVID, changement climatique, volatilité de l'échiquier géopolitique, baisse du pouvoir d'achat) risque cependant de ralentir l'évolution des mentalités en faveur de l'égalité des sexes, par manque d'aide publique et d'engagement financier de la part des divers acteurs politiques et sociaux. Nous devons être vigilants et consolider les droits acquis afin d'éviter tout retour en arrière.



◆ Quels sont les défis qui vous animent au quotidien ?

Le pilotage d'une petite Alliance est un véritable sacerdoce, surtout lorsqu'il est principalement exercé à titre bénévole. Ce qui m'anime au quotidien, c'est de maintenir la flamme de la passion pour la francophonie allumée dans un recoin anglophone de l'Australie, de continuer à apporter à notre communauté l'accompagnement bienveillant et stimulant qu'elle attend de l'Alliance, et de développer les échanges au sein du réseau des AF régionales d'Australie, pilotées principalement par des femmes, d'ailleurs. Nos événements récurrents (pratiquement chaque semaine) ainsi que nos classes de FLE sont autant de rendez-vous attendus par notre communauté qui a beaucoup souffert de l'isolement de la période COVID.

◆ Quel message trouveriez-vous important de partager avec les jeunes femmes qui réfléchissent à leur carrière ?

Je leur dirais de s'engager dans un parcours professionnel dans lequel elles pourront s'épanouir, développer leur créativité, se remettre en question aussi parfois, tout en savourant leur vie de femme. Je leur suggèrerais de se replonger dans la vie de leurs aïeules sur plusieurs générations et de mesurer le chemin accompli en matière d'accès à l'éducation et aux professions longtemps réservées aux hommes et je leur demanderais de continuer à porter le flambeau pour atteindre la parité absolue. Il y a encore beaucoup de chemin à parcourir, mais les choses évoluent malgré la crise actuelle.

◆ L'Alliance Française de Sunshine Coast organise-t-elle un événement particulier pour célébrer cette journée du 8 mars ?

Le café-conversation coïncidant avec cette date, nous rendons hommage aux femmes qui pilotent notre équipe et aux nombreuses bénévoles qui apportent leur aide et leur sourire aux événements tout au long de l'année. Nous en profitons pour remercier également les hommes qui s'engagent au sein de notre association, car si la culture du volontariat est plus manifeste chez les femmes, il ne faut pas pour autant sous-estimer le rôle stratégique (souvent logistique) que jouent les hommes dans la vie quotidienne de notre association.



Au programme... dans des Alliances Françaises

Canada - Alliance Française d'Ottawa



Quand je serai grande, je serai - Pour une éducation inclusive des filles d'ici et d'ailleurs.

The NOLA Project sensibilise les publics à l'éducation des filles et l'égalité de genre par des histoires inspirantes et des portraits puissants dans un contexte d'autonomisation, d'inclusion et de réussite. Des histoires et ses portraits touchants des jeunes filles du Togo et du Lesotho à découvrir et pour rencontrer, lors de la Journée internationale du Droit des Femmes, Manuela Clément-Frencia de la Fondation The NOLA Project et les partenaires Humanité & Inclusion et Help Lesotho, pour le vernissage de l'exposition.

États-Unis - Alliance Française de San Francisco

À l'époque de la ruée vers l'or, les femmes écrivaines-voyageuses étaient largement minoritaires, mais Nirina leur redonne de la voix à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes. En découvrant leurs plumes singulières, le public entre dans des points de vue féminins méconnus sur la vie des Californiens du XIX^e siècle.



Islande - Alliance Française de Reykjavik



L'Alliance Française de Reykjavik propose une soirée "femmes entrepreneures francophones" (7 mars).

Trois femmes entrepreneures francophones racontent leur histoire de création d'entreprise en Islande. Elles évoquent leurs galères et les solutions qu'elles ont trouvées pour les surmonter : gestion du temps, compréhension du système islandais, financement, recrutement, création d'un réseau. Une séance de questions et réponses est proposée après leur présentation ainsi qu'un verre de l'amitié en fin d'événement.

Au programme... dans des Alliances Françaises

Mexique - Alliance Française de Mérida

L'AF de Mérida propose une exposition de peinture «Femme, mer et terre» de Karla Hernando.



Seychelles - Alliance Française des Seychelles



On lui doit les films tels que "LOL", "LOL USA", "Comme t'y es belle" ou encore plus récemment "La Chambre des Merveilles". Grande défenseuse du droit des femmes tout au long de sa carrière, Lisa Azuelos est une grande figure du cinéma français.

L'AF des Seychelles présente, le film-documentaire "The FILM-MAKE-HER, The Lisa Azuelos Story" pour découvrir le parcours et la vie unique de Lisa Azuelos.

La projection sera suivie d'un temps d'échange en visioconférence avec le réalisateur du documentaire, M. David Serero.

Inde - Alliance Française de Bhopal

L'AF de Bhopal présente l'exposition "Confluence" mettant en vedette le travail de 8 jeunes femmes artistes du Madhya Pradesh. Leurs œuvres reflètent une diversité de styles et de milieux d'apprentissage - 4 peintres appartenant à la communauté Bhil and Gond et les quatre autres ayant une formation académique.

Cette exposition - organisée par M. Akhilesh Varma - capture la créativité de ces artistes qui dépeignent la vie ordinaire, l'environnement naturel et le corps féminin. Leurs œuvres reflètent différentes techniques et émotions, mais transmettent un reflet similaire de la féminité. En présence du Dr Meera Dass.



Au programme... dans des Alliances Françaises

Madagascar - Alliance Française de Tananarive

L'AF de Tananarive propose un spectacle "RUN MADA", une aventure artistique sans pareille qui célèbre la créativité féminine et la diversité culturelle, avec nos 4 talentueuses artistes (La Réunion et Madagascar). Un spectacle où le slam, la percussion, la danse et la musique se rejoignent pour créer une véritable symphonie de talents et d'émotions dans le monde artistique où la femme est très peu représentée, l'AF propose une plateforme à ces jeunes femmes pour plus de visibilité.



Éthiopie - Alliance Éthio-Française d'Addis Abeba

L'autonomisation dans chaque note, la force dans chaque pas. Célébration de la Journée de la Femme avec les talents vibrants de cinq incroyables artistes éthiopiennes.



Canada - Alliance Française de Toronto

Toufah Jallow, militante féministe et auteure de "The Woman who inspired an African #MeToo movement", ouvrira la discussion le 8 mars prochain à l'AF de Toronto. En compagnie de Nawel, consultante de l'association Oasis Centre des femmes, les deux femmes échangeront sur les combats que chacune d'elles mène. Les échanges seront suivis d'une séance de dédicaces du livre de Toufah Jallow.



Alliance Française de Bethléem

L'AF de Bethléem met à l'honneur les femmes gazaouies. Au programme : expositions et lectures de poèmes.



Au programme... dans des Alliances Françaises

Cameroun - Alliance Française de Garoua

Spectacle danse & slam : Les Amazones du Sahel

En résidence permanente à l'Alliance Française de Garoua, les Amazones du Sahel proposent leur tout premier spectacle «Tiddo». Un spectacle fort et touchant dédié aux femmes, mêlant danse et slam. Les danseurs du groupe les Amazones du Sahel étaient sur la scène du théâtre de verdure de l'Alliance ce vendredi 1^{er} mars. Elles ont présenté au public leur nouveau spectacle "Tiddo". Dans le cadre de la préparation de ce spectacle, elles ont bénéficié de l'encadrement de la danseuse et chorégraphe professionnelle, Antonia Naoue.



Au programme... dans des Alliances Françaises

Gambie - Alliance Française de Banjul

L'AF de Banjul accueille "Brr Production" pour un spectacle haut en couleur. La pièce traite du rôle et de la place des femmes dans la société sénégalaise, mais aussi de l'image de la femme africaine véhiculée à travers le monde, et soulève des questions essentielles sur la notion de sororité, les luttes féministes et les droits des femmes à l'aune de la mondialisation, nouvelle technologies et Islam.



Kenya - Alliance Française de Nairobi

L'AF de Nairobi célèbre le 8 mars avec *Film Sister*, dont 7 cinéastes kényanes, 7 femmes leaders, 7 documentaires puissants pour amplifier les voix, changer les perceptions et défendre l'égalité entre les sexes à travers la narration. Filamu Dada cherche à amplifier la voix des femmes dirigeantes au Kenya pour changer les perceptions des femmes dans les postes de direction et pour diversifier et promouvoir les histoires qui contribuent à l'égalité des sexes à travers le film documentaire.



Comores - Alliance Française de Moroni

Concert spécial en l'honneur des femmes, le 8 mars sur le terrain de basket de l'AF de Moroni avec : SALAM, la gagnante de la saison 3 de Nyora et SWAWUTI ZA UDRONI, un orchestre de twarab féminin.



Mexique Alliance Française de Mexicali

Cycle de cinéma français sur le thème HÉROÏNES, avec le film DIVERTIMENTO de Marie-Castille Mention-Schaar.





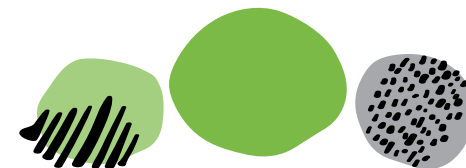
Céline Martin

Directrice

Alliance Française de Bahreïn

A

près un parcours riche et varié (philosophie et sport), Céline Martin a intégré l'Éducation Nationale où elle enseignait en primaire, principalement le FLE. Pendant près de 15 ans, Céline Martin a cherché à entrer dans le réseau des Alliances Françaises qui l'émerveillait par son rayonnement dans les différents pays où elle vivait. En 2018, elle a pu, après plusieurs entretiens, accéder à un poste de directrice, dans un pays inconnu mais qui lui a énormément plu : la Mongolie. Elle a ainsi intégré l'Alliance Française d'Oulan-Bator, en 2018 puis celle de Bahreïn en 2022, deux pays que tout oppose, mais qui lui ont beaucoup appris.



◆ Quels sont vos défis au quotidien ?

Je suis animée par des défis professionnels et personnels qui souvent s'entrecroisent.

Un de mes défis quotidiens concerne le fonctionnement de l'Alliance Française et toute l'énergie à déployer pour rendre attractives la langue française et la culture dans un environnement naturellement anglophone. Ce défi est, me semble-t-il, celui de tous les directeurs d'Alliance Française. Il se décline à Bahreïn avec une difficulté supplémentaire : la construction d'un nouveau bâtiment prévu pour 2025 et qui nécessite des efforts et des compétences très spécifiques, qui me font avancer sur tous les plans. Mais quelle satisfaction que d'imaginer cette future Alliance rayonner au Royaume de Bahreïn !

D'autres questions sociétales, plus personnelles m'animent et j'essaie de les intégrer dans certaines activités culturelles et pédagogiques : celles liées au genre, à l'environnement ou à l'égalité des chances.

Nous essayons de créer des projets, français ou européens, de diffuser des films, de lancer des débats, ou de mettre en place des actions afin de sensibiliser sur ces questions : concours photo sur « la différence », films montrés malgré des scènes de nus, exposition sur « le Monde sans fin »... ce sont quelques exemples de ce qui s'est passé à l'Alliance en 2023.

Remuer les idées, faire bouger les lignes tout en respectant le cadre et les traditions du pays qui nous héberge peut relever de l'acrobatie mais redonne plus de sens encore à ma mission !



Projet nouvelle AF de Bahreïn

◆ Quels sont les projets ou les initiatives communautaires que vous considérez comme cruciaux pour l'automatisation des femmes ?

Je pense que les initiatives essentielles relèvent de l'accès à l'éducation pour tous ; une éducation de qualité ne doit pas être la prérogative des familles les plus aisées. L'accès aux études universitaires quel que soit le domaine doit être offert à toutes et tous, sans connotation de genre. L'accès à la culture et au sport sont également essentiels pour permettre la mixité, la créativité, les débats d'idées. L'AF soutient ces initiatives, afin de porter la voix des femmes. Il est important d'avoir la possibilité d'accéder à d'autres modèles que ceux de sa famille, de son pays pour acquérir une ouverture vers le monde et une meilleure connaissance de soi.

af Alliance Française



◆ Pouvez-vous nous dire comment l'Alliance s'engage pour promouvoir les droits des femmes ?

Le sujet est sensible, et ne peut être abordé frontalement. Nous travaillons avec le poste sur des activités de sensibilisation : l'an dernier, une discussion autour des femmes exceptionnelles bahreïniennes : juriste, athlète paralympique, journaliste... Cette année les activités seront liées aux femmes qui excellent dans le sport et dont les discours sont porteurs de valeurs comme l'intégration, le dépassement de soi, l'égalité...

À l'Alliance, nous utilisons le biais du cinéma pour parler des droits des femmes avec des films qui amènent en douceur le sujet : cette année, «Divertimento» et les difficultés d'une jeune cheffe d'orchestre. Nous en discutons après, en petit comité si la salle n'est pas réceptive. J'encourage aussi mes enseignants à ouvrir un espace de parole, libre, sans jugement. Mais ce travail se poursuit tout au long de l'année, pas uniquement le 8 mars !

Par ailleurs, au niveau des ressources humaines, je mets en place un cadre de travail respectueux des droits de chacun, sans discrimination, permettant la même évolution professionnelle à tous. Notre équipe est plutôt féminine, je l'équilibre avec des recrutements masculins, car la complémentarité est essentielle.

◆ Quels sont les principaux défis auxquels les femmes sont confrontées dans votre pays de résidence et comment pensez-vous que l'on puisse y remédier ?

Quand on interroge les Bareïniennes sur le sujet, elles me répondent qu'il n'y a pas de défis. Cette petite île de 800 km², contrairement aux idées reçues sur les pays du Golfe, est un pays libre, très sécurisé et tolérant, qui garantit à chaque femme l'accès à l'éducation supérieure, l'accès aux soins et au travail, le mariage, le célibat ou le divorce, la liberté de culte, le choix du port du voile...

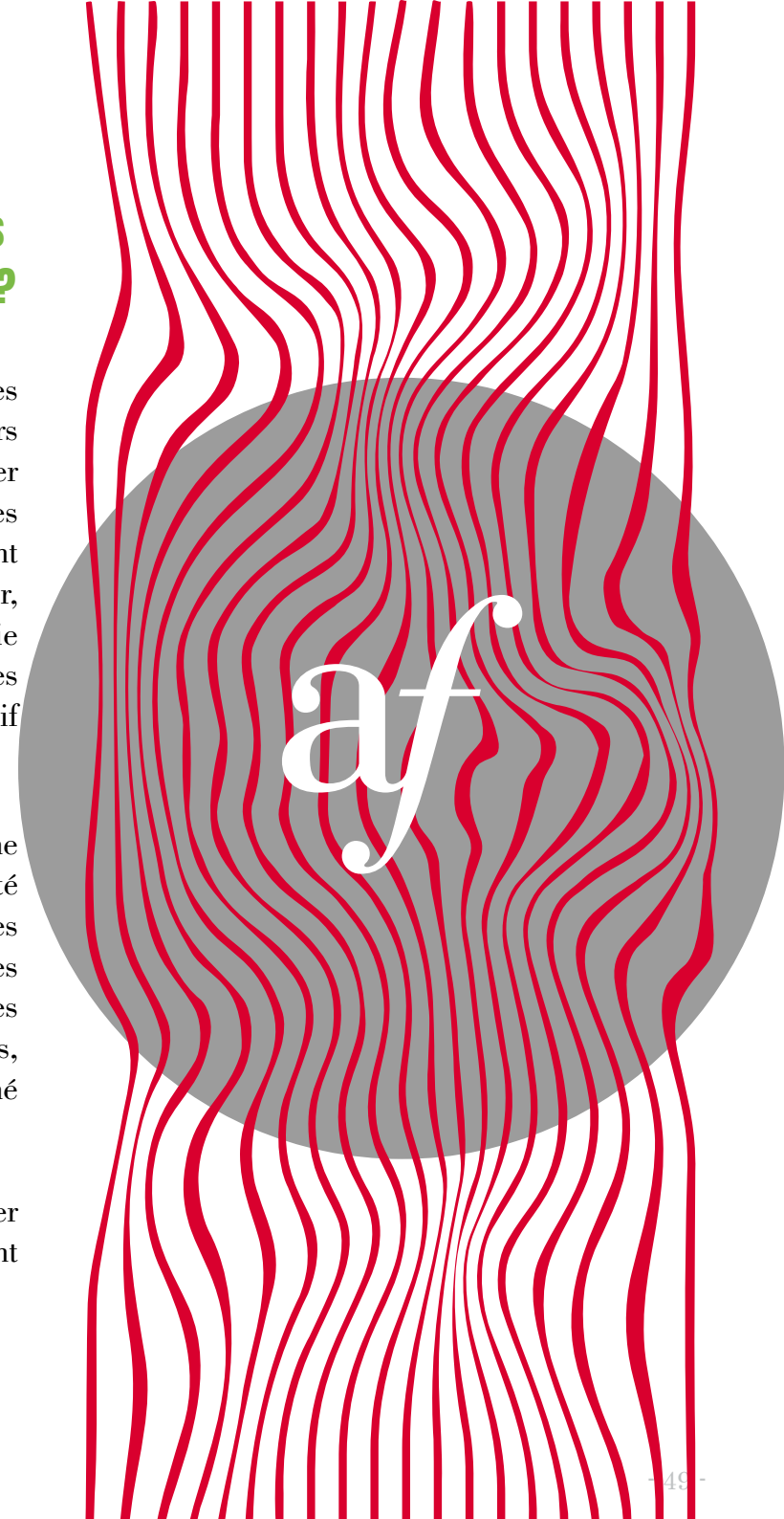
Au sein de ce cadre, chaque famille décline l'éducation selon ses traditions, les différents modèles connus, la religion, le niveau de vie... Près de 50 % de la population y est étrangère, ce qui amène une mosaïque de cultures, asiatiques, arabes, européennes, africaines, américaines qui se croisent, se mélangent. C'est dire la variété des modèles qui cohabitent.

Chaque femme doit trouver sa place en tenant compte de ces paramètres et de cet éventail. Il est intéressant de discuter avec les jeunes filles, afin de leur permettre d'accéder à leurs rêves et à leurs choix de futures femmes, sans jugement. Il

s'agit parfois de rassurer la famille sur des études en France qu'ils craignent, de parler des valeurs d'égalité, de redonner confiance, de disséquer les paroles de telle chanson ou de revenir sur les sujets sensibles évoqués en classe. En suivant certaines élèves, nous les voyons évoluer, s'affirmer, mettre en place des projets de vie que la langue française et l'optique d'études viennent enrichir. C'est toujours très constructif d'observer ces métamorphoses sociétales.

À Bahreïn, les femmes sont confrontées, comme presque partout, à la question de l'égalité hommes/femmes, et des discriminations liées au genre. Le pays bénéficie de nombreuses associations d'aides communautaires pour les femmes, notamment celles en difficulté (divorces, veuvage, violences). Mais c'est un univers fermé auquel il est difficile d'avoir accès.

Enfin, il reste des sujets interdits d'évoquer voire réprimés, et auxquels les femmes doivent faire face, avec peu de soutien.



829 Alliances Françaises
135 pays
5 continents

