

Titre	Raconter ses vacances
Auteurs	Dương Thị Quỳnh Nga, Nguyễn Hồng Hải, PHUONG Sothea, Trần Thị Hà Giang, Nguyễn Thị Thu Hồng, Trinh Thị Thu Trang, Lê Nguyễn Thanh Hương, Khunchamnan Siripong
Niveau	A2
Public	Grands adolescents, adultes
Réalisation finale	Réaliser une vidéo pour raconter ses dernières vacances
Modalités pédagogiques	<input checked="" type="checkbox"/> Présentiel <input checked="" type="checkbox"/> Hybride <input type="checkbox"/> Comodal <input type="checkbox"/> Distanciel
Acquis d'apprentissage visés	
Savoir-faire	
CO	Comprendre deux chansons de récit de vacances au passé
CE	Comprendre des BD
PO	Raconter ses vacances, parler de ses vacances
PE	Écrire une carte postale pour raconter ses vacances
Médiation	
Interculturel	
Linguistique	Vocabulaire sur les vacances, passé composé, imparfait, marqueurs temporels
Numériques	Vidéo, échanges en ligne
Savoir-être	
Évaluation	<input type="checkbox"/> Orale <input type="checkbox"/> Individuelle <input type="checkbox"/> Formative <input type="checkbox"/> Écrite <input type="checkbox"/> Collective <input type="checkbox"/> Sommative
Support(s)	Vidéo/chanson sur YouTube, feuilles de papier, crayons, feutres, dessins
Étapes	1- Chanson 2- Jeu 3- Dessin Écrit

Fiche pédagogique

Séance 1 – Chanson

Chanson 1 : les vacances au bord de la mer - Michel Jonasz

Vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=0EhyOSb2p9o>

Paroles : <https://www.paroles.net/michel-jonasz/paroles-les-vacances-au-bord-de-la-mer>

Activité 1 : Écoute et compréhension générale

(20 min.)

Objectif : Identifier les lieux, les personnages et les activités mentionnés dans la chanson.

Préparer les cartes : 9 cartes de QUESTIONS et 27 cartes de RÉPONSES pour chaque groupe d'apprenants.

Diviser la classe en groupes de 3 à 4 apprenants.

Distribuer les cartes à chacun des groupes.

Faire passer deux écoutes sans les paroles : demander aux apprenants de noter ce qu'ils comprennent en écoutant la chanson et de répondre au questionnaire.

Ils doivent se concentrer sur **qui** est dans la chanson, **où** ils sont, et **quelles activités** ils font...

Les groupes discutent et cherchent les bonnes réponses.

Les groupes partagent leurs réponses.

Distribuer les paroles sous les yeux pour vérifier les réponses et clarifier les points difficiles.

Écoutez attentivement la chanson.

Trouvez les cartes réponses correspondants aux questions.

Qui sont les personnages principaux de la chanson ?

- a) Un groupe d'amis
- b) Une famille ✓
- c) Des voisins

Avec qui va-t-on au bord de la mer ?

- a) Des amis
- b) Le père, la mère et les cousins
- c) Le père, la mère, et la sœur ✓

Où sont les personnages de la chanson ?

- a) À la montagne
- b) À la mer ✓
- c) Dans une grande ville

Que font-ils pendant leurs journées au bord de la mer ? (Citez au moins deux activités)

.....



Réponses possibles :

- Ils regardent les bateaux ✓
- Ils mangent des glaces à l'eau ✓
- Ils prennent des couleurs ✓
- Ils passent la journée sur les îles ✓

Comment est leur situation financière pendant les vacances ?

- a) Ils dépensent beaucoup d'argent
- b) Ils doivent faire attention à leurs dépenses ✓
- c) Ils ne dépensent rien

Quelle activité font-ils quand ils n'ont plus beaucoup d'argent ?

- a) Ils font du shopping et ils vont au restaurant
- b) Ils regardent les bateaux et mangent des glaces ✓
- c) Ils regardent les montagnes et les avions

À quel moment de la journée se réveillent-ils ?

- a) Tard dans la matinée
- b) Très tôt le matin ✓
- c) À midi

Quel sentiment général semble dominer dans la chanson ?

- a) La tristesse
- b) La nostalgie ✓
- c) L'enthousiasme

Mise en commun :

Les groupes partagent leurs réponses. Le professeur écrit au tableau les informations importantes (exemple : **personnages** : père, mère, sœur ; **lieu** : bord de mer ; **activités** : regarder les bateaux, sucer des glaces, etc.) puis met en commun la correction du questionnaire.

Correction et clarification :

Une deuxième écoute avec les paroles sous les yeux pour vérifier les réponses et clarifier les points difficiles.

Activité 2 : Chasse au Trésor Grammatical – L'Imparfait dans "On allait au bord de la mer" (30 min.)

Objectif : Revoir et pratiquer l'imparfait à travers une activité ludique et dynamique. Comprendre et mémoriser les verbes utilisés à l'imparfait dans la chanson.

Matériel

Feuilles avec des paroles à trous (imparfait manquant), scotch, stylos, espace pour coller les phrases (murs ou extérieur)

Préparation

(5 min.)

Diviser les paroles de la chanson "**On allait au bord de la mer**" en plusieurs extraits (10 à 12 phrases par extrait). Supprimer les verbes conjugués à l'imparfait dans chaque extrait pour les transformer en phrases à trous.

Exemple de phrases à trous :



On _____ (aller) au bord de la mer | On _____ (regarder) les bateaux | On _____ (sucrer) des glaces à l'eau
Le matin, on _____ (se réveiller) tôt

Coller ces phrases à trous **un peu partout dans la salle de classe** ou, si possible, dans un espace plus grand (cour ou couloir), pour créer une **chasse au trésor**.

Introduction de l'activité (5 minutes)

Expliquer aux apprenants qu'ils vont partir à la chasse aux **verbes à l'imparfait** cachés dans les différentes parties de la chanson.

Diviser la classe en petits groupes de 3 ou 4 apprenants.

La Chasse au Trésor Grammatical

(15 min.)

Chaque groupe reçoit une feuille avec des verbes conjugués à l'infinitif et doit se déplacer pour retrouver les phrases à trous. Lorsqu'ils trouvent une phrase, ils doivent identifier le verbe manquant et le conjuguer à l'imparfait dans la phrase.

Exemple de feuille avec des verbes :

Aller, regarder, sucer, se réveiller, prendre, rester, etc.

Règles : Chaque groupe se déplace dans l'espace pour lire les phrases collées.

Ils doivent compléter chaque phrase en conjuguant correctement les verbes à l'imparfait sur leur feuille.

Temps limité : 10 minutes pour trouver et compléter le maximum de phrases.

Correction collective et récapitulatif

(10 min.)

Après la chasse, rassembler tous les groupes et faire une correction collective.

Chaque groupe lit une ou deux phrases qu'ils ont trouvées et complétées. La classe valide ou corrige ensemble les conjugaisons à l'imparfait.

Réexaminer rapidement la règle de l'imparfait et les verbes clés de la chanson.

Variante ludique : Compétition entre les groupes

Transformer l'activité en jeu de compétition : le groupe qui complète correctement le plus grand nombre de phrases gagne un petit prix ou des points bonus.

Matériel nécessaire :

Feuilles avec les verbes à l'infinitif pour chaque groupe.

Paroles de la chanson avec des trous collées un peu partout.

Stylos pour les apprenants.

CHANSON 2: SIFFLER SUR LA COLLINE - JOE DASSIN

Paroles:

<https://www.paroles.net/joe-dassin/paroles-siffler-sur-la-colline>

Vidéo: https://www.youtube.com/watch?v=_IY1fNsOTps

Activité 3 : Le Jeu de la "Course aux Verbes" – Passé Composé avec "Siffler sur la colline"

(35 min.)

Objectif :

Conjuguer correctement des verbes au passé composé dans le contexte de la chanson "Siffler sur la colline" de Joe Dassin.

Pratiquer la conjugaison dans un cadre ludique et compétitif.

Matériel :

Paroles de la chanson modifiées (à trous), scotch ou punaises, fiches pour les réponses, un haut-parleur

Préparation

(5 min.)

Imprimer les paroles de la chanson en supprimant les verbes au passé et transformer les phrases en exercices à trous.

Je l' _____ (voir) près d'un laurier.

Elle _____ (garder) ses blanches brebis.

Quand j' _____ (demander) d'où venait sa peau fraîche, elle m' _____ (dire).

C'est d'rouler dans la rosée qui rend les bergères jolies.

Mais quand j' _____ (dire) qu'avec elle je voudrais y rouler aussi,

elle m' _____ (dit).

Elle m' _____ (dire) d'aller siffler là-haut sur la colline.

J' _____ (cueillir) des fleurs et j' _____ (siffler) tant que j'ai pu.

J' _____ (attendre), attendu, elle n' _____ (jamais venir).

À la foire du village, un jour je lui _____ (soupirer) que je voudrais être une pomme.

Elle _____ (passer) tout en me montrant ses jolies dents.

Elle m' _____ (dire) d'aller siffler là-haut sur la colline.

J' _____ (cueillir) les fleurs et j' _____ (siffler) tant que j'ai pu.

J' _____ (attendre), attendu, elle n' _____ (jamais venir).

Correction

1. **ai vue** (voir)
2. **gardait** (garder)
3. **ai demandé** (demander) / **a dit** (dire)
4. **de rouler** (rouler)
5. **ai dit** (dire) / **a répondu** (répondre)
6. **a dit** (dire)
7. **ai cueilli** (cueillir) / **ai sifflé** (siffler)
8. **ai attendu** (attendre) / **est venue** (venir)
9. **ai soupiré** (soupirer)
10. **est passée** (passer)
11. **a dit** (dire)
12. **ai cueilli** (cueillir) / **ai sifflé** (siffler)
13. **ai attendu** (attendre) / **est venue** (venir)

Disposition dans la salle :

Coller ces phrases à différents endroits de la salle de classe, ou dans un espace plus large (cour, couloir). Chaque groupe devra se déplacer pour lire et compléter les phrases.

Mise en route

(5 min.)

Explication des règles :

Présenter le concept de la "Course aux verbes".

Diviser les apprenants en équipes de 3 ou 4 personnes.

Donner à chaque équipe une feuille avec les verbes à l'infinitif nécessaires pour compléter les phrases à trous.

Exemple de feuille avec des verbes : aimer, venir, quitter, revenir, siffler, partir, pleurer

La Course aux Verbes

(15 min.)

Objectif :

Les équipes doivent parcourir la salle pour trouver les phrases à trous et compléter les verbes au passé composé le plus rapidement possible.

Déplacement actif : les groupes se déplacent dans la salle pour lire les phrases affichées. Lorsqu'ils trouvent une phrase avec un trou, ils doivent identifier le verbe manquant, le conjuguer au passé composé et écrire la réponse sur leur feuille.

Collaboration : les membres des équipes discutent entre eux pour s'assurer de la bonne conjugaison des verbes au passé composé avant de compléter les phrases.

Temps limité : 10 minutes pour rendre l'exercice plus stimulant.

Correction collective et récapitulatif

(10 min.)

À la fin du temps imparti, rassembler tous les groupes pour faire la correction collective.

Chaque équipe présente les phrases qu'ils ont complétées. Les autres équipes valident ou proposent des corrections.

L'enseignant explique les règles importantes du passé composé si nécessaire, notamment :

L'accord du participe passé avec l'auxiliaire "être" (ex. : "il est venu", "elle est partie").

Les verbes irréguliers ou pièges particuliers.

Variante compétitive :

Chronomètre :

Ajouter un aspect compétitif en chronométrant l'activité. L'équipe qui complète toutes les phrases en premier gagne.

Points bonus :

Accorder des points bonus pour la rapidité et la précision.

Séance 2 – Jeu ludique Activité 1

(60 min)

Racontez vos vacances à partir des objets ou des images

Objectif : Encourager les étudiants à utiliser le passé composé et l'imparfait tout en faisant travailler leur imagination et leur expression orale.

Matériel

- Des cartes avec des destinations touristiques (plage, montagne, ville, campagne)
- Des objets symboliques de ces destinations (lunettes de soleil, carte de randonnée, guide touristique)
- Des affiches représentant différentes activités de vacances (plonger, skier, visiter un musée)

Diviser la classe en petits groupes.

Attribution des rôles : attribuer à chaque groupe une destination et des activités spécifiques.

Préparation des présentations : chaque groupe doit préparer une présentation de leur voyage imaginaire en utilisant le passé composé pour décrire les actions réalisées et l'imparfait pour décrire le décor, l'ambiance et les habitudes.

Présentation : chaque groupe présente son voyage à la classe. Les autres groupes peuvent poser des questions en utilisant le passé composé et l'imparfait.

Le vote : à la fin des présentations, la classe vote pour le groupe qui a raconté le voyage le plus intéressant et le mieux présenté.

Exemple de questions à poser :

- Qu'avez-vous fait pendant votre séjour ? (Passé composé)
- Comment était la météo ? (Imparfait)
- Où alliez-vous tous les matins ? (Imparfait)
- Qu'avez-vous mangé de spécial ? (Passé composé)

Séance 3 – Dessin

Activité 1: Bandes dessinées

Dessinez pour raconter vos dernières vacances en vous aidant des phrases en dessous des cases.

Mes Vacances Inoubliables

1. Tout a commencé quand j'ai pris l'avion pour une île paradisiaque	2. J'ai séjourné dans un hôtel incroyable, juste à côté de la plage.
3. J'ai fait de la plongée sous-marine, et les fonds marins étaient magnifiques	4. Un coucher de soleil avec des silhouettes se baladant sur la plage.
5. J'ai goûté à la cuisine locale, c'était un vrai délice	6. J'ai eu du mal à quitter cet endroit, mais les souvenirs sont restés gravés.



Corrigés:

Case 1: Un avion dans le ciel avec des nuages.

Case 2: Une vue de l'hôtel face à la mer, avec des palmiers et une plage. Case 3: Une personne fait de la plongée sous-marine avec des poissons colorés.

Case 4: Une personne fait de la plongée sous-marine avec des poissons colorés.

Case 5: Le personnage est triste à l'aéroport.

Activité 2: Dictée de dessin

Faites un dessin avec différents éléments sur ses dernières vacances.

Un premier joueur dicte son dessin aux autres en utilisant des phrases au passé composé et à l'imparfait. Les autres peuvent demander des précisions (plus grand/plus petit/ au-dessus de/ au-dessous de/etc.)

Une fois les dessins terminés, les joueurs comparent leurs productions. Le joueur qui a le dessin le plus proche du dessin dicté a gagné.

Le gagnant dicte son dessin à son tour.

Corrigés:

Proposition de dictée de dessin

Pendant mes dernières vacances, j'étais à la montagne. Il y avait un petit chalet en bois au pied de la montagne, à gauche. À droite de la montagne, il y avait un lac. Le lac était grand et bleu. Il y avait un arbre à côté du chalet, juste au-dessus du toit. Le ciel était bleu, et il y avait trois petits nuages blancs en haut à gauche. Enfin, un oiseau volait au-dessus du lac sous un soleil brillant.

Exemples de questions à poser:

"Est-ce que l'arbre était grand ou petit ?"

"Les nuages étaient-ils tous de la même taille ?" "Le chalet était-il en face du lac ou à côté ?"

Activité 3: Carte postale de vacances

Au recto, dessinez une scène qui représente le moment le plus marquant de vos vacances (un paysage, une activité, un monument visité ou une découverte, etc.).

Au verso, écrivez un petit message au passé composé et à l'imparfait racontant ce que vous avez fait pendant leurs vacances.

Corrigés :

Recto: Les élèves dessinent une scène qui représente le moment le plus marquant de leurs vacances en ajoutant des petits détails comme un soleil, des oiseaux, des palmiers ou des éléments qui rappellent le lieu où ils ont passé leurs vacances.

Verso :

Chère maman,

J'ai passé des vacances formidables ! J'ai visité la plage, fait du vélo et mangé des plats délicieux. Le soleil a brillé tous les jours. J'ai hâte de te revoir !

Je t'embrasse,

Léo

Séance 4 – Écrit

Objectifs :

- Décrire des expériences vécues pendant les vacances
- Utiliser le passé composé
- Utiliser un vocabulaire varié lié aux vacances
- Développer la cohérence textuelle

Matériel :

- Le dessin fourni
- Des feuilles blanches

Activité 1

Demander aux élèves d'observer attentivement le dessin et de trouver une étiquette pour coller sur la bulle vierge correspondante.

C'est Quoi les vacances?



changer d'air

Souffler,
décompresser,
me baigner

et manger
des glaces

connaître
d'autres cultures

visiter des
monuments

Et un mot voyager

Alors, pour changer d'air,
on campe dans le jardin

on pique – nique
dans les parcs

Ben, il y a des
musées, le jardinage,
les concerts

et la fabrication
de sorbets

C'est Quoi les vacances?





isabellebarriere.eu
accompagner et développer

Activité 2

Demander aux élèves de raconter ce récit au passé pour rappeler l'usage du PC

Activité	Passé composé
changer d'air Souffler, décompresser, me baigner et manger des glaces connaître d'autres cultures visiter des monuments Et un mot voyager Alors, pour changer d'air, on campe dans le jardin on pique - nique dans les parcs Ben, il y a des musées, le jardinage, les concerts et la fabrication de sorbets	J'ai changé d'air J'ai soufflé, J'ai décompressé, je me suis baigné (e) et J'ai mangé des glaces J'ai connu d'autres cultures J'ai visité des monuments Et J'ai voyagé Alors, pour changer d'air, J'ai campé dans le jardin J'ai pique - niqué dans les parcs Ben, J'ai visité des musées, les jardins, Je suis allé (e) aux concerts et J'ai fabriqué des sorbets <i>Il a.... Elle a.....</i>

Activité 3

Rédigez un texte de 60 mots minimum pour raconter vos dernières vacances.

Proposer un plan simple :

Introduction : Où suis-je allé(e) ? Quand ?

Développement : Que j'ai fait ? Que j'ai vu ? Qui ai - je rencontré ?....

Conclusion : Ce que j'ai aimé/n'ai pas aimé.

Insister sur l'utilisation du passé composé pour décrire les actions passées.

Correction des écritures

Donner des remarques sur les écritures des étudiants



Activité finale : création d'une vidéo récit de vacances

Chers apprenants !

Pour cette activité finale, vous allez réaliser une vidéo créative qui raconte un beau souvenir de vacances.

En groupes de 3 à 5 personnes, choisissez un moment marquant de vos vacances.

Vous avez la liberté de proposer votre propre scénario pour ce récit de voyage, une sortie en famille ou entre amis, ou toute autre expérience mémorable.

Réfléchissez à l'endroit où vous étiez, avec qui vous étiez, les activités que vous avez faites, et les émotions que vous avez ressenties.

Dans votre vidéo, utilisez le passé composé pour décrire les actions et l'imparfait pour donner des détails sur les lieux et les sensations.

Votre récit doit durer entre 2 et 5 minutes.

Vous pouvez vous filmer, utiliser des photos, ou même créer des illustrations.

N'oubliez pas d'être créatifs et de rendre votre vidéo dynamique !

Après chaque présentation, nous ouvrirons une discussion pour partager nos impressions.

Les vidéos seront évaluées sur la clarté du récit, l'utilisation correcte des temps verbaux, la créativité et la qualité de la présentation.

Bonne chance, et amusez-vous bien !