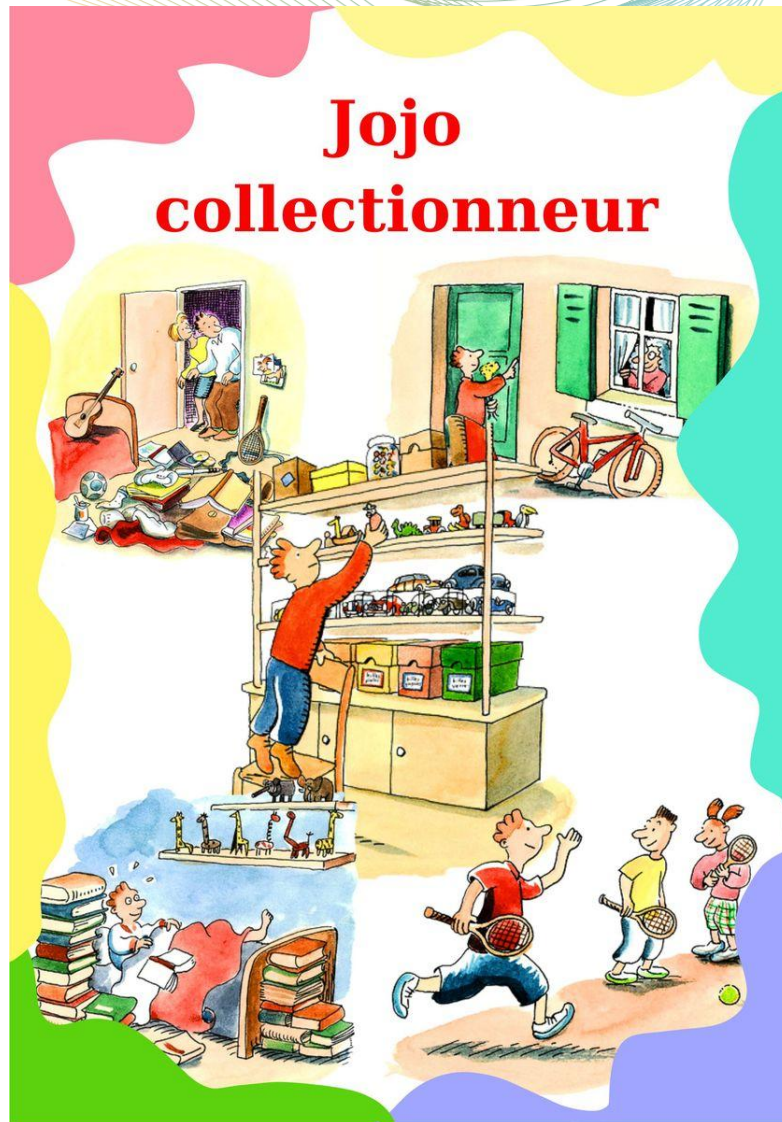


Jojo collectionneur



À partir de l'album jeunesse « Jojo collectionneur »

Auteur :

Disponible en libre accès

https://www.iletaitunehistoire.com/genres/albums-et-histoires/lire/biblihis_022#histoire

Titre	Jojo collectionneur
Auteurs	Coscodan Lucia - République de Moldavie Galbură Ludmila - République de Moldavie Crețu Valentin - Roumanie
Niveau	A1.2
Public	Enfants (7-9 ans)
Réalisation finale	vidéo
Modalités pédagogiques	c Présentiel c Distanciel
Acquis d'apprentissage visés	
Savoir-faire	
CO	Écouter et comprendre une histoire racontée. Identifier les objets de collection de Jojo.
CE	Identifier les mots-clés liés aux objets et aux activités. Comprendre des phrases simples décrivant les collections de Jojo.
PO	Nommer des objets de collection. Dire ce qu'on aime collectionner (ou pas). Poser des questions simples sur les collections des autres. Présenter une collection simple avec des phrases courtes.
PE	Écrire des listes d'objets. Écrire des mots ou phrases courtes pour décrire des objets.
Médiation	Expliquer simplement l'histoire à un camarade.
Interculturel	Découvrir que les collections sont une activité universelle, mais que les objets collectionnés varient selon les cultures et les intérêts personnels.
Linguistique	Utiliser le vocabulaire des objets, des couleurs, des nombres. Verbes de goût et de préférence (aimer, adorer, détester...) Structures de phrases simples (J'ai... Je collectionne... C'est...) Noms des jours de la semaine.
Numériques	Images, vidéo. https://www.iletaitunehistoire.com/genres/albums-et-histoires/lire/biblidhis_022#histoire
Autres	Développer l'imagination et la créativité. Apprendre à organiser des idées. Travailler en équipe.
Savoir-être	Développer la curiosité Apprendre à partager Respecter les goûts des autres
Évaluation	? Orale ? Individuelle ? Formative ? Écrite ? Collective ? Sommative
Support(s)	Livre numérique « Jojo Collectionneur » Images d'objets de collection (en ligne ou imprimées)
Étapes	Découverte de l'histoire et du vocabulaire Compréhension et exploration de l'histoire Création d'une collection personnelle Présentation vidéo de sa collection

Fiche pédagogique

Séance 1 – Découverte de l’histoire et du vocabulaire

Activité 1 – Mise en route

15 min

Consigne

Regardez ces objets. Qu’est-ce que c’est ?

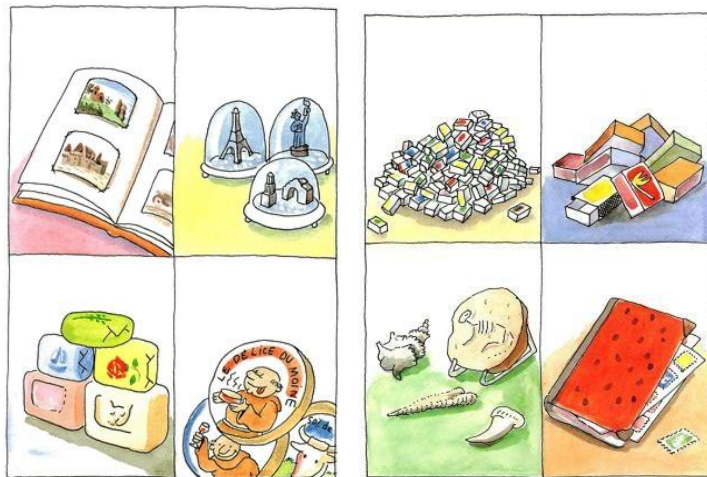
À votre avis, qui peut collectionner ces objets ?

Quels types d’objets peut-on collectionner ?

Faites une liste de 5 choses que l’on peut collectionner.

Déroulement

- L’enseignant présente des cartes images d’objets de collection (timbres, coquillages, cartes postales, jouets, etc.)
- Les élèves proposent le nom des objets en français.



- Discussion guidée sur le concept de collection (Qu’est-ce qu’une collection ? Qui collectionne ?)
- Introduction du personnage Jojo

Activité 2 – Lecture et compréhension de l’histoire

20 minutes

Consigne

Regardons l’histoire de Jojo.

Écoutez bien (utiliser la ressource audio du site) et observez ce qu’il collectionne.

Repérez et notez les objets que Jojo collectionne.

Dites à voix haute un objet que vous avez entendu.

Déroulement

- Projection de la vidéo « Jojo collectionneur »
- Première écoute : compréhension globale
- Deuxième écoute avec pauses : identification des objets collectionnés
- Choisis les objets que collectionne Jojo



Activité 3 – Vocabulaire : jeu de mémoire – les collections de Jojo

15 min

Consigne

Regardez ces cartes.

Retrouvez les objets que Jojo collectionne et ceux qu'il ne collectionne pas.

Ensuite, dites si vous aimez ou non collectionner ces objets (J'aime les timbres/Je n'aime pas les boîtes d'allumettes).

Déroulement

- Présentation de cartes images comportant :
 - Des objets de la collection de Jojo (cailloux, billes, boutons, etc.)
 - Des intrus (jouets, livres, etc.)
 - Les élèves doivent trier les cartes en deux catégories
- Mise en commun et répétition du vocabulaire

Variante 1

Jeu de mémoire avec les cartes

Variante 2

Jeu d'association

Consigne :

Sur votre feuille, il y a des images et des mots. Reliez chaque image au bon mot. Attention, certains mots ne correspondent à aucune image !

- Les élèves reçoivent une feuille avec des images d'objets de l'histoire et des mots à relier.
- L'enseignant circule pour aider.

Mots à associer :

collection, plume, caillou, coquillage, timbres, boîte, chambre, verre, livre, cahier

Variante 3

Mimes des objets

Consigne :

- Un élève mime un objet de collection.
- Les autres devinent et disent le mot en français.
- Chaque élève passe à tour de rôle.

collection, plume, caillou,
coquillage, timbres, boîte,
chambre, verre, livre, cahier



Séance 2 – Compréhension et exploration de l'histoire

Activité 1 – Réécoute interactive avec pauses

15 min

Consigne

Écoutons à nouveau l'histoire.

Cette fois, je vais faire des pauses.

À chaque pause, montrez la carte-image qui correspond à ce que vous venez d'entendre.

Déroulement

- L'enseignant distribue des cartes-images aux élèves et fait des pauses stratégiques pendant l'écoute.
- Les élèves doivent lever la carte correspondante.

Variante

Consigne

Nous allons réécouter l'histoire.

Quand vous entendez un objet de la collection de Jojo, levez la main.

Déroulement

- Nouvelle écoute de l'histoire avec consigne d'action
- Les élèves doivent réagir en levant la main quand ils entendent un objet
- L'enseignant note au tableau les objets identifiés

Activité 2 – Jeu de classement – La collection en ordre

20 min

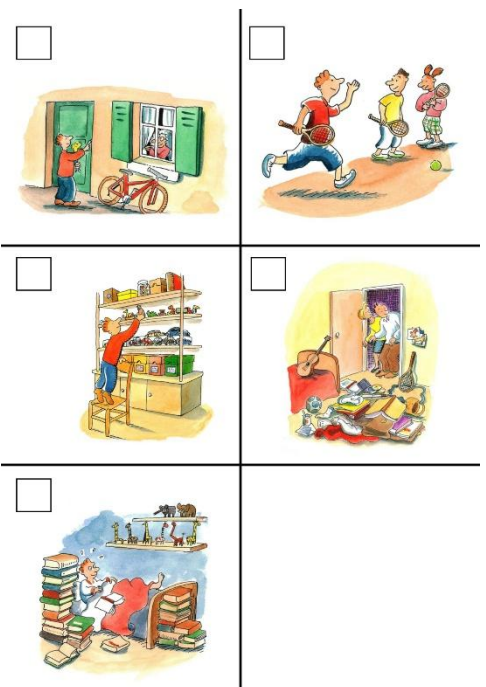
Consigne

Par groupes de 3, remettez les images dans l'ordre de l'histoire.

Puis écrivez le mot sous chaque image.

Déroulement

- Distribution d'enveloppes contenant des images séquentielles de l'histoire
- Les élèves travaillent en petits groupes pour reconstituer l'histoire
- Ils écrivent ensuite le nom des objets sous chaque image
- Correction collective avec projection des images dans l'ordre correct



Variante

Vrai ou faux (10 min)

Consigne

Je vais dire des phrases sur l'histoire.

Si la phrase est vraie, levez la carte verte.

Si elle est fausse, levez la carte rouge.

Déroulement

L'enseignant énonce des affirmations simples sur l'histoire :

Jojo collectionne des timbres. (vrai)

Jojo garde ses collections dans le jardin. (faux)

Jojo aime les coquillages. (vrai)

La maman de Jojo n'aime pas ses collections. (faux)

Jojo a une boîte bleue. (à adapter selon l'histoire)

Activité 3 – À toi de compter !

15 min

Consigne

Pour chaque objet, comptez combien Jojo en a dans sa collection.

Complétez la fiche.

Déroulement

- Distribution d'une fiche avec les objets de la collection et des cases pour écrire les nombres
- Les élèves revoient la vidéo/écoutent l'histoire et notent les quantités
- Mise en commun et pratique des nombres en français
- Prolongement : calcul du total des objets de Jojo

Séance 3 – Création d'une collection personnelle

Activité 1 – Ma collection imaginaire

15 min

Consigne

Comme Jojo, imaginez votre collection idéale.

Que collectionneriez-vous ?

Dessinez et nommez 5 objets.

Déroulement

- Discussion préliminaire sur les collections possibles
- Distribution de feuilles A4 divisées en 5 cases
- Les élèves dessinent et nomment (avec aide si nécessaire) 5 objets qu'ils aimeraient collectionner
- Présentation rapide à un camarade

Activité 2 – Préparation de la présentation

20 min

Consigne

Préparez 3-4 phrases simples pour présenter votre collection.

Utilisez les modèles au tableau.

Déroulement

- Affichage de structures simples
 - *Je m'appelle...*
 - *Je collectionne des...*

- J'ai... (nombre)...
- Mon/Ma... préféré(e) est...
- J'aime collectionner parce que...
- Travail individuel de préparation
- Pratique en binômes avec feedback entre pairs

Activité 3 – Enregistrement vidéo

15 min + temps supplémentaire si nécessaire

Consigne

*Maintenant, présentez votre collection devant la caméra.
Parlez lentement et montrez vos dessins.*

Déroulement

- Organisation d'un espace d'enregistrement
- Passage individuel des élèves pour l'enregistrement
- Encouragement et valorisation des productions

Option : Possibilité d'apporter de vrais objets de collection pour la présentation

Séance 4 (optionnelle) – Festival des collections

Activité 1 : Visionnage des présentations

20 min

Consigne

*Regardons les vidéos de nos collections.
Écoutez bien et notez un objet que vous avez aimé dans chaque collection.*

Déroulement

- Projection des vidéos réalisées par les élèves
- Les élèves notent un élément qu'ils ont apprécié dans chaque collection
- Feedback positif encouragé

Activité 2 : Exposition des collections réelles

30 min

Consigne

*Placez votre collection sur votre table.
Visitez l'exposition et posez des questions à vos camarades.*

Déroulement

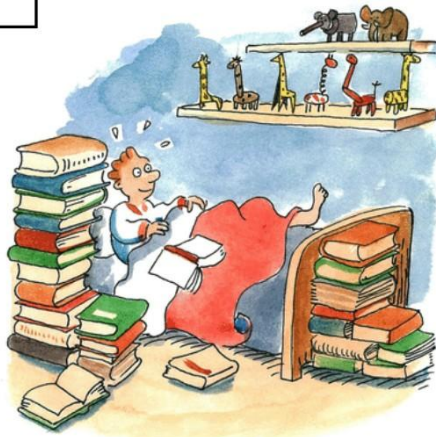
- Installation d'une mini-exposition avec les objets apportés par les élèves
- Visite libre avec interaction entre les élèves
- Pratique des questions simples : *Qu'est-ce que c'est ?*, *Combien en as-tu ?*, *Quelle est ta couleur préférée ?*

Matériel complémentaire

Cartes vocabulaire (à préparer)










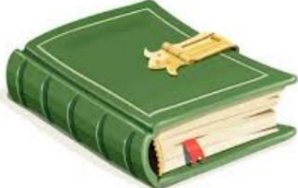

- Cailloux
- Billes
- Boutons
- Timbres
- Coquillages
- Cartes
- Figurines
- Feuilles d'arbre
- Jouets





<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 
<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 
<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 
<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 
<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 	<input type="checkbox"/> 

collection, plume, caillou, coquillage, timbres, boîte, chambre, verre, livre, cahier

 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>
 <input type="text"/>	 <input type="text"/>	 <input type="text"/>

Structures linguistiques à afficher

- Je collectionne des...
- Dans ma collection, j'ai...
- Mon objet préféré est...
- Il/Elle est (couleur)
- J'ai (nombre) de...

Critères d'évaluation pour la présentation finale

- Utilisation du vocabulaire approprié
- Prononciation correcte des mots de base
- Structure des phrases simples, mais correctes
- Présentation claire de la collection
- Attitude positive et enthousiaste