

FICHE D'ACTIVITÉS

Production écrite

Produire un message structuré à partir d'images



Public : Jeune public (18-20 ans)

Niveau : B1

Durée : 90 minutes

*Réalisée dans le cadre de la formation des formateurs "L'Intelligence artificielle au service de la recherche et de l'enseignement/apprentissage du/en français dans les établissements d'enseignement supérieur"
à Siem Reap, du 21 au 23 avril 2025*

FICHE D'ACTIVITÉS

Production écrite

Produire un message structuré à partir d'images

OBJECTIFS

Objectifs pédagogiques

- Identifier les éléments visuels principaux dans une image (personnages, lieu, actions, émotions).
- Décrire ces éléments en phrases complètes et organisées.
- Utiliser un vocabulaire adapté pour les émotions, les lieux et les actions.
- Employer les temps du passé (passé composé / imparfait).
- Structurer le texte de manière cohérente.

Compétences mobilisées

- Compétence discursive : Structuration du discours, cohésion textuelle.
- Compétences pragmatiques : Adaptation, pertinence.
- Compétence interculturelle : comparaison interculturelle.

Matériels nécessaires

- Image séquentielle (celle fournie : une jeune femme sous la pluie allant dans un café)
- Tableau/ vidéoprojecteur
- Fiche lexicale (connecteurs, verbes d'action, émotions)
- Grille d'auto-évaluation

DÉROULEMENT

1. Mise en contexte (5 min)

- **À l'oral (par deux)** : l'un décrit la scène à l'autre en répondant aux questions.
- **À l'écrit (individuel ou par deux)** : écrire un petit paragraphe de 5 à 6 lignes en répondant aux mêmes questions.

2. Activités principales

Activité 1 – Observation collective (10 min)

Objectif : Identifier les éléments visuels

FICHE D'ACTIVITÉS

Production écrite

Produire un message structuré à partir d'images

- Afficher l'image au tableau.
- Faire décrire oralement les images aux apprenants :
→ *Que voyez-vous ? Qui est-ce ? Que fait-elle ? Où est-ce ? Quelle est l'émotion du personnage ?*
- Laisser émerger le lexique lié à la pluie, au stress, aux lieux publics, au confort.

Activité 2 : Jeu de rôle avec l'image (5 min)



Activité 3 : Description guidée (15 min)

Objectif : Formuler des phrases de description complètes

- Distribuer la fiche de l'image.
- Chaque élève choisit une image de la séquence et écrit 3 phrases pour la décrire :
 - Sujet + verbe + complément
 - Mention de l'émotion ou du lieu
- Mise en commun : Lecture à voix haute d'extraits.

FICHE D'ACTIVITÉS

Production écrite

Produire un message structuré à partir d'images

Activité 4 – Rédiger un texte (30 min)

Objectif : Produire un texte cohérent en lien avec les images

Consigne :

- À partir de la suite d'images, rédigez un texte de 120 à 150 mots.
- Vous devez décrire ce que fait la jeune femme dans cette séquence.
- Faites une introduction, un développement, et une petite conclusion.
- Utilisez les temps du passé, les connecteurs logiques, et un vocabulaire précis.

Activité 5 : Relecture, amélioration, évaluation (20 min)

- Les étudiants relisent leur texte.
- En binôme : Les étudiants échangent leurs textes et réalisent une correction mutuelle.
- Mise en commun: Correction collective des erreurs fréquentes.