



WEBINAIRE

En cours le podcast des profs de FLE

Une production **RFI** avec le **CAVILAM - Alliance Française** et le soutien de l'**Organisation Internationale de la Francophonie**

le français
facile **RFI**

CAVILAM
ALLIANCE FRANÇAISE

ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie

Plan du webinaire

01.

***En cours, retour sur
la saison 1***

02.

***Les nouveautés de la
saison 2***

03.

***Les coulisses du
podcast***

04.

***Les intervenant·es
du CAVILAM -
Alliance Française***

05.

***Les témoignages des
professeur·es des
CREF***

06.

***Où écouter le
podcast ?***



En cours, qu'est-ce que c'est ?



- “ Un podcast de **15 minutes** pour les **profs** de français
- “ Sur les **tendances** dans l'enseignement du français langue étrangère
- “ Des **explications** et des **idées d'activités** à tester en classe
- “ Une **présentation guidée** par une journaliste et enseignante de français



01.

En cours,
saison 1



Axe : les tendances en didactique du FLE

Les ingrédients sonores :

- “ Un·e spécialiste qui donne des **repères**
- “ Un·e enseignant·e qui donne des **applications concrètes**
- “ Des professeur·es qui donnent leur avis, leurs **impressions**
- “ Une journaliste qui **guide et synthétise** le propos



L'Intelligence artificielle



Les sciences cognitives



Enseigner avec les cinq sens



La pédagogie positive



L'éducation aux médias et à l'information



Ça sert à quoi ?





EN COURS

21/10/2024

L'éducation aux médias et à l'information, ça sert à quoi ?



19:33



avec

“ Isabelle Féroc-Dumez,

enseignante-chercheuse à
l'université de Poitiers et
directrice scientifique et
pédagogique du CLEMI, le centre
pour l'éducation aux médias et à
l'information.

“ Magali Delcombel,

enseignante de FLE et formatrice
au CAVILAM - Alliance Française
et conceptrice de ressources
didactiques pour le site
TV5MONDE EDU.

Le + : les fiches

le français facile **CAVILAM** ALLIANCE FRANÇAISE



MÉDIAS

Toute technologie qui permet une médiation pour faire passer un message : la presse, la radio, la télévision, internet... mais aussi une exposition, une série, une story, etc.

COMPÉTENCES MÉDIATIQUES

media literacy > littératie médiatique

- « Lire les médias » = s'informer
- Connaître le fonctionnement des médias, les langages des médias et les effets des médias sur nous.
- « Écrire les médias » = publier
- Connaître ses droits et ses devoirs.

En classe, nécessité de passer de la réception à la production pour développer une posture réflexive : rédiger des articles, réaliser une émission radio...

L'ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION, C'EST QUOI ?

ENJEUX DE L'ÉMI

Amener les apprenant·es à utiliser les médias de façon consciente, maîtrisée, éthique et responsable

INFO/INFOX

- Fake news** = désinformation = information créée pour tromper, vendre un produit, manipuler l'opinion
- Mésinformation** = information de mauvaise qualité (incomplète, non actualisée)

L'ESPRIT CRITIQUE

Questions à se poser face une information :

- Les faits** : la source est-elle fiable et experte ?
- L'info** est-elle relayée, vérifiée ?
- L'interprétation** : le·la journaliste exprime-t-il·elle une opinion ? Prend-il·elle partie ?
- La pertinence** : l'info correspond-elle à ce que je cherchais ? Répond-elle à mes questions ?

Donc l'esprit critique, c'est :

- ajuster son niveau de confiance face à un média
- penser par soi-même, prendre de la distance
- rester curieux·se

Pour acquérir les bons réflexes → travailler sur un temps long

Cette fiche, conçue par l'équipe du CAVILAM - Alliance Française, reprend les points essentiels développés dans le cinquième épisode du podcast En cours « L'éducation aux médias et à l'information, ça sert à quoi ? » Rédactrice : Laurence Rigby

Une carte mentale

Une fiche



Fiche prof

Éduquer aux médias et à l'information

Les médias en classe de FLE permettent de dynamiser le cours, d'amener des thématiques d'actualité et de faire réfléchir les apprenant·es à leurs usages médiatiques. Voici des conseils et des activités pour introduire les médias de façon efficace. Cette fiche, conçue par l'équipe du CAVILAM - Alliance Française, reprend les points essentiels développés dans le cinquième épisode du podcast En cours, « L'éducation aux médias et à l'information, ça sert à quoi ? ».

S'informer, ça sert à quoi ?

S'informer est essentiel pour pouvoir acquérir les compétences nécessaires à la vie de citoyen·ne. C'est en effet grâce aux médias que nous pouvons mieux comprendre le monde et prendre des décisions. On croit souvent, à tort, que les jeunes ne s'intéressent pas à l'information. En réalité, l'information arrive constamment à eux·elles de façon plus ou moins consciente. Il est alors important qu'ils·elles sachent comment se positionner face à cette multiplicité de messages. La classe de langue est le lieu idéal pour introduire des objectifs d'éducation aux médias et à l'information. Enseigner une langue, c'est aussi enseigner une culture, se confronter à une représentation du monde, de la liberté d'expression, par exemple.

Bonnes pratiques avec les médias en classe

- ✓ Établir un dialogue avec les apprenant·es pour connaître leurs pratiques réelles, leurs usages des médias. Sonder les apprenant·es afin de savoir quels médias ils·elles connaissent, lesquels ils·elles utilisent et pourquoi.
- ✓ Dépasser les activités de réception (compréhension d'un document) pour permettre aux apprenant·es de produire eux·elles-mêmes, de fabriquer de l'information (se mettre dans le rôle des journalistes) : apprendre en faisant permet aux apprenant·es d'avoir une posture plus réflexive et une autre lecture des médias.
- ✓ Proposer régulièrement des activités autour des médias pour instaurer des bonnes pratiques. Mettre en place des rituels, comme la création d'une revue de presse collaborative et l'écoute régulière de la radio (le « Journal en français facile » de RFI, par exemple). <https://rfi.my/8v0r>

Activité 1 : Les titres du JT

Objectifs : mobiliser ses connaissances générales, s'entraîner à la compréhension orale générale, enrichir son lexique sur des thèmes d'actualité, résumer une information à l'écrit.

Objectif ÉMI : comprendre l'apport informatif des différents canaux (image et son), découvrir des thèmes d'actualité (politique, société, culture, sport...).

Niveau : à partir du niveau A2

Durée estimée : 45 min

Support : les titres d'un journal télévisé français ou francophone (France 2, M6, TF1, ...)



L'éducation aux médias et à l'information
Rédactrice : Magali Foulon-Dubois



02.

La nouvelle saison



Saison 2

- “ 5 nouveaux épisodes
- “ centrés sur des thématiques pratiques
- “ reportages sur le terrain



Axe : les pratiques de classe

Les ingrédients sonores :

- “ Une **vraie séquence de classe** au CAVILAM - Alliance Française
- “ Le témoignage de terrain et les questions d'un·e **professeur·e des CREF**
- “ Une journaliste qui **accompagne l'auditeur·trice** durant l'épisode



Les activités théâtrales



La chanson



Les activités ludiques



Les arts visuels



Les routines de classe



Comment fait-on ?





Dernière édition



Les activités ludiques en classe, comment fait-on? 🎧

Podcast En cours #8 – Jouer en classe permet de surprendre nos apprenant·es, les mettre en mouvement et leur donner envie d'apprendre. Déborah Gros, dans le rôle de la prof curieuse, vous emmène dans une classe de français. Découvrez, en situation, comment intégrer des moments ludiques dans vos cours pour créer un espace de plaisir et de spontanéité.



avec

“ **Marjolaine Pierré**,
enseignante de FLE et formatrice
au CAVILAM - Alliance Française
à Vichy, en France. Spécialiste du
jeu, elle nous ouvre les portes de
sa classe.

“ **Christelle Djoukouo**,
enseignante de FLE dans un
établissement bilingue au
Cameroun. Elle nous explique
comment elle utilise le jeu avec
ses apprenant·es âgé·es de 10 à
18 ans.

03.

Les coulisses du podcast



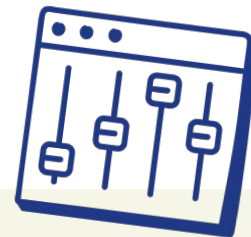
La démarche de travail



**La préparation
des épisodes**



**Les
enregistrements**



La réalisation



La préparation des épisodes



- “ **Choix des sujets** : sondage auprès des professeur·es des CREF (plus de 600 réponses !)
- “ **Sélection des professeur·es témoins** des CREF : appel à témoignages sur les sujets retenus (40 réponses) et entretiens téléphoniques
- “ **Sélection des formateurs·trices expert·es** au CAVILAM - Alliance Française
- “ **Planification** des enregistrements



Les enregistrements dans les classes du CAVILAM - Alliance Française



“ Résidence RFI au CAVILAM - Alliance Française en juillet 2025,
lors des Rencontres pédagogiques d'été



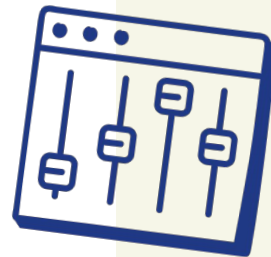
Les interviews



- “ Des interviews de 30 minutes réalisées dans le studio du CAVILAM - Alliance Française



La réalisation



“ Dérushage

“ Écriture

“ Montage

“ Mixage

“ La fiche pratique

EN COURS Conducteur épisode 3 Activités ludiques

MARJOLAINE_ACTIVITE LUDIQUE_1_02-07.WAV

0'17 « est-ce que vous êtes d'accord de vous mettre debout, on fait comme un tout petit cercle »
0'48 « donc ça c'est la balle »

0'52 à 1'17 « moi j'ai la balle, j'ai le droit de parler d'accord » à « mmh j'adore »

Moi j'ai la balle, j'ai le droit de parler d'accord ? Quand vous allez recevoir la balle, vous pourrez à votre tour parler. **Donc le jeu il est simple, je vais pas vraiment l'expliquer mais vous allez le comprendre.** Je m'appelle Marjolaine, d'accord et je m'appelle Marjolaine et j'aime manger, j'aime

manger des madeleines. Hum, j'adore!

1'35 « Attention, tu es prête voisine ? Hop ! »

Générique début

micro deborah + prof fle Canada_[E322C94E-BDEF-46F9-98DE-AA24A428DB7B].WAV

7'45 à 7'48 « si ma classe ne joue pas, je pense qu'ils vont s'ennuyer.

7'19 à 7'23 Donc le jeu c'est un peu pour dynamiser la classe, le cours et rendre la langue vivante

7'32 à 7'34 et d'explorer leur créativité

LINER

Les activités ludiques en classe, comment fait-on ?

MIC DEB 1

Jouer en classe permet de surprendre les apprenants et de les mettre en mouvement. Quand et comment introduire dans nos cours ces moments ludiques ?

Je suis Deborah Gros, comme vous, je suis prof de FLE. Dans ce podcast, j'invite des professeurs de français dans le monde à raconter leur expérience de classe et les problématiques auxquelles ils sont confrontés.

Christelle Djoukouo enseigne le français langue étrangère au Cameroun. Avec ses apprenants anglophones âgés de 10 à 18 ans, elle utilise toujours le jeu.

micro deborah + prof fle Canada_[E322C94E-BDEF-46F9-98DE-AA24A428DB7B].WAV

8'32 à 8'34 Parfois c'est spontané

11'20 je dis allez on va dans la cour, généralement quand c'est la cour

11'41 à 11'44 donc on forme un cercle et puis euh...

12'04 à 12'21 je viens avec un petit ballon. Quand tu as le ballon, tu dis le mot et puis tu lances le ballon à ton camarade. Il va dire la prochaine profession, si on parle de profession, si on a vu les fruits, ça, on va réviser les fruits par ce jeu-là. Et c'est quelque chose que les apprenants aiment.

Et je pense qu'avec cela, ils ont une autre image de la langue française.



04.

Les intervenant·es du
CAVILAM - Alliance Française





“ **Soizic Ramananjohary**

Formation théâtrale en Italie
Création de spectacles



“ **Marjolaine Pierré**

Dynamisation de la classe,
compétition positive et
stimulation des apprenants



“ **Marion Garnier**

Développement de routines
pédagogiques pour favoriser
l'apprendre à apprendre



“ **Magali Delcombel**

Conceptrice de ressources
autour de la chanson
francophone



“ **Abdel Abdelbaki**

Spécialisation en photo
et vidéo



“ **Laëtitia Lamotte**

Travaille avec des publics peu
ou pas scolarisés comme
scolarisés

05.

Les témoignages des professeur·es de l'OIF





Quang Duy Nguyễn

Professeur de français à Hanoi,
Vietnam



Elida Reçi Ristani

Professeure de français à Tirana,
Albanie



Christelle Djoukouo

Professeure de français en
Ontario, au Canada

“ Grâce aux activités
théâtrales, je crée un
environnement
francophone dans ma
classe.

“ La chanson, c'est la
magie de la répétition :
on écoute le refrain et
ça reste !

“ Le jeu permet de
dynamiser mon cours
et de rendre la langue
vivante.

06.

Où écouter

En cours ?



3 façons de retrouver le podcast *En cours*



“ Sur le site « Le français facile avec RFI »



“ Sur les plateformes d'écoute



“ Sur la chaîne YouTube Français Facile - RFI



Sur *Le français facile*

[ACCUEIL](#)[PODCASTS](#)[EXERCICES](#)[TEST NIVEAU](#)[FR](#)[RÉGLAGES](#)[MENU](#)[COMPRENDRE](#)[COMMUNIQUER](#)[RÉVISER](#)[ENSEIGNER](#)[TCF-DELF-DFP](#)

Notre podcast

En 15 minutes, un point sur les grandes tendances pédagogiques avec des idées d'activités pour la classe.



En cours

Un podcast de 15 minutes pour les professeur-es de français langue étrangère qui veulent enrichir leurs pratiques de classe. Déborah Gros, dans le rôle de la prof curieuse, explore les tendances actuelles dans l'enseignement du FLE. Ses invité-es – spécialistes de l'éducation et enseignant-es du monde entier – partagent des idées inspirantes et des conseils pratiques. Une production RFI en partenariat avec le CAVILAM - Alliance Française et avec le soutien de l'Organisation internationale de la Francophonie.



EN COURS

Par : Deborah Gros

Un podcast de 15 minutes pour les professeur·es de français langue étrangère qui souhaitent enrichir leurs pratiques de classe. Deborah Gros, dans le rôle de la prof curieuse, explore les...

[Lire la suite](#)



Écouter le dernier épisode

Partager



S'abonner

Dernière édition



Les activités ludiques en classe, comment fait-on? 🎧

Podcast En cours #8 – Jouer en classe permet de surprendre nos apprenant·es, les mettre en mouvement et leur donner envie d'apprendre. Deborah Gros, dans le rôle de la prof curieuse, vous emmène dans une classe de français. Découvrez, en situation, comment intégrer des moments ludiques dans vos cours pour créer un espace de plaisir et de spontanéité.



Tous les épisodes



EN COURS

15/12/2025

La chanson en classe, comment fait-on?



14:46

Éducation

Se former



EN COURS

19/11/2025

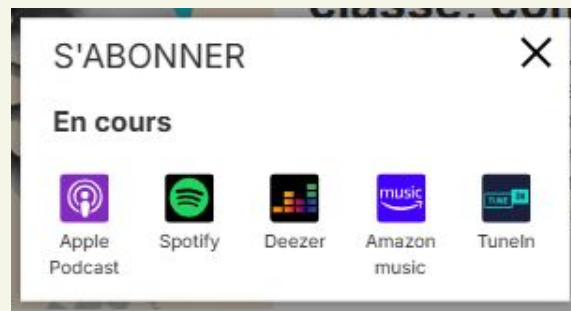
Les activités théâtrales en classe, comment fait-on?



12:41

Éducation

Se former





Les activités ludiques en classe, comment fait-on ? © Cienples / iStock

EN COURS

Les activités ludiques en classe, comment fait-on ?

Publié le : 20/01/2026 - 09:32

Écouter - 17:24

Partager

Podcast En cours #8 – Jouer en classe permet de surprendre nos apprenant-es, les mettre en mouvement et leur donner envie d'apprendre. Deborah Gros, dans le rôle de la prof curieuse, vous emmène dans une classe de français. Découvrez, en situation, comment intégrer des moments ludiques dans vos cours pour créer un espace de plaisir et de spontanéité.

Avec : **Marjolaine Pierré**, enseignante de FLE et formatrice au CAVILAM - Alliance Française à Vichy, en France. Spécialiste du jeu, elle nous ouvre les portes de sa classe. **Christelle Djoukouo**, enseignante de FLE dans un établissement bilingue au Cameroun. Elle nous explique comment elle utilise le jeu avec ses apprenant-es âgé-es de 10 à 18 ans.

En cours, un podcast produit par RFI en partenariat avec le **CAVILAM - Alliance française** et avec le soutien de l'**Organisation internationale de la Francophonie**.

Pour aller plus loin, téléchargez la fiche pratique

Les activités ludiques en classe, comment fait-on ?

Chapitres

- [00:00](#) Introduction
- [03:37](#) Jouer sans le numérique : l'exemple du quiz sportif
- [06:48](#) Expliquer les règles du jeu
- [07:26](#) Se mettre en mouvement et revenir au calme
- [08:29](#) Désacraliser l'erreur et encourager la collaboration
- [10:31](#) Jouer à tous moments
- [14:43](#) L'après-jeu : faire des retours, évaluer les élèves
- [16:14](#) Développer des compétences transversales

La fiche pratique

le français facile

CAVILAM
ALLIANCE FRANÇAISE



Fiche prof

Les activités ludiques en classe, comment fait-on ?

Jouer en classe permet de surprendre les apprenant-es et de les mettre en mouvement. Dans cette fiche, vous trouverez **des conseils pour introduire des moments ludiques dans vos cours et des idées d'activités à tester avec vos apprenant-es**. Cette fiche accompagne l'épisode 8 du podcast *En cours* : Les activités ludiques en classe, comment on fait ? Écoutez l'épisode en flashant le QR code en haut de cette fiche !

Sommaire :

- I/ Pourquoi faire des activités ludiques en classe de FLE ?
- II/ Comment proposer des jeux en classe de FLE ?
- III/ Trois exemples d'activités ludiques à mettre en place facilement

« Le morpion de la météo » pour collaborer et élaborer des stratégies
« La course aux infos » pour renforcer le travail en binômes
« Le silence est d'or » pour travailler la mémorisation et la prononciation en s'amusant

I/ Pourquoi faire des activités ludiques en classe de FLE ?

- Intégrer des activités ludiques en classe de FLE...
- favoriser l'**engagement** et la **motivation** des élèves.
- aide à la **mémorisation naturelle** du lexique et de certaines structures.
- réduit l'anxiété linguistique (désacralise la langue et **dédramatise l'erreur**).
- crée un **moment de plaisir** et participe à un climat de classe agréable.
- rythme la séquence avec un **moment plus dynamique**.

II/ Comment proposer des activités ludiques en classe de FLE ?

Pour introduire des activités ludiques dans sa classe, voici quelques conseils :

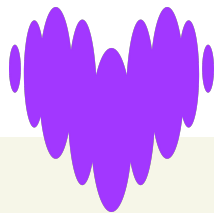
- Avant le jeu...**
 - définir des **objectifs pédagogiques** clairs : quelles compétences je veux travailler ?
 - adapter le jeu** aux apprenant-es : A1, A2, B1, B2... ? Enfants, ados, adultes ?
 - préparer le **matériel** (cartes, supports, objets...).
 - prévoir la **gestion du temps et de l'espace** : combien de temps ? Dans quel contexte (en ligne, en présentiel, en classe, dans la cour, le couloir, debout, à table) ?
 - réfléchir aux **modalités et à la dynamique de groupe** : coopératif ou compétitif ? En solo, duo, équipe ?

- Pendant le jeu...**
 - donner des **consignes claires** (faire reformuler la règle par un-e apprenant-e, faire une démonstration).
 - favoriser l'**autonomie des élèves** (un bon jeu permet à l'enseignant-e de se mettre en retrait).
 - créer un **cadre bienveillant** (droit à l'erreur, valorisation de tous les essais).
 - observer et **ajuster en temps réel** (accompagner sans corriger systématiquement).
- Après le jeu...**
 - proposer un **retour** sur les ressentis, l'appréciation du jeu.
 - revenir sur les **stratégies employées**.

Les plateformes d'écoute



Spotify



Deezer



**Apple
Podcast**



Amazon Music



TuneIn





Français Facile - RFI

@RFI_FrancaisFacile · 29,6 k abonnés · 694 vidéos

Apprenez le français avec l'actualité internationale ! Sur cette chaîne, retrouvez les vidéos ...plus

francaisfacile.rfi.fr et 3 autres liens

S'abonner



EN COURS Le podcast des profs de FLE ▶ Tout lire

Les tendances dans l'enseignement du FLE expliquées en 15 minutes. Des idées d'activités à tester en classe.



EN COURS [E8] Les activités ludiques en classe, comme...

Français Facile - RFI
43 vues · il y a 53 minutes



EN COURS [E7] La chanson en classe, comment fait-on ?

Français Facile - RFI
1,5 k vues · il y a 4 semaines



EN COURS [E6] Les activités théâtrales en classe, comment fait-on ?

Français Facile - RFI
760 vues · il y a 1 mois



EN COURS [E5] L'éducation aux médias et à l'information, ça sert à quoi ?

Français Facile - RFI
1,1 k vues · il y a 1 an



EN COURS [E4] Enseigner avec les cinq sens, ça sert à quoi ?

Français Facile - RFI
1,4 k vues · il y a 1 an



EN COURS [E3] La pédagogie positive, ça sert à quoi ?

Français Facile - RFI
1,1 k vues · il y a 1 an

Avez-vous des
questions ?





Merci de votre attention

le français
facile **rfi**

CAViLAM
ALLIANCE FRANÇAISE

ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie