



## **FORUM RÉGIONAL des futur(e)s et jeunes enseignant(e)s de français**

24 - 28 août 2026  
**Plovdiv, Bulgarie**

## **Descriptif des ateliers**

### **JAN NOWAK - METTRE EN PLACE UN PROJET FRANCOPHONE**

Chaque professeur de FLE porte en lui un projet, celui d'enseigner la langue française et la culture qui va avec. Et si la classe de FLE pouvait être considérée comme un grand projet francophone ? Durant cette atelier les professeurs découvriront tous les astuces pour imaginer, mettre en place et développer un projet francophone avec et pour les élèves.

### **LAURENT VAN WETTER - CHAQUE PROFESSEUR EST UN COMÉDIEN**

Toute notre vie on joue des rôles. Être enseignant c'est aussi un rôle où la classe se transforme en scène, les élèves en public. Durant cet atelier les enseignants découvriront des techniques de développement des capacités à communiquer de façon verbale et non verbale, et de jouer, aux mieux, leurs propres rôles.

### **ARNAUD CASALIS - LES VOIX DE LA FRANCOPHONIE**

Chaque personne a un répertoire de chansons qui ont marquées à jamais son histoire. Il en est de même pour les professeurs de FLE ! Avec Arnaud, chanteur-compositeur, les professeurs apprendront à chanter, à poser la voix, à interpréter les chansons, à être à l'aise avec la musique. Car le voix, c'est le meilleur porte-parole de la langue française.

### **JEANNE RENAUDIN - LES ARTS VISUELS EN CLASSE DE FLE**

Chaque enseignant cherche des leviers pour faire entrer les apprenant·es dans la parole. Et si les arts visuels devenaient un déclencheur puissant d'expression et de créativité ? À travers cet atelier, Jeanne Renaudin proposera des dispositifs concrets pour observer, créer, interpréter et scénariser des activités engageantes. Les participant·es découvriront aussi comment mobiliser les outils numériques et l'IA pour dynamiser leurs pratiques et concevoir des séquences actionnelles motivantes.

### **HUGUES DENISOT - UTILISER UN MANUEL EN CLASSE DE FLE**

De nombreux professeurs de FLE s'appuient sur un manuel pour structurer leurs cours et accompagner les apprentissages. Et si l'on apprenait d'abord à comprendre comment il est conçu pour mieux le choisir, l'utiliser, puis se l'approprier et y ajouter sa touche personnelle ? Durant cet atelier, les professeurs découvriront des stratégies simples pour exploiter et adapter un manuel de FLE, dans ses formats papier et numérique, avec et pour leurs élèves.